

هذا كتاب شمس المعارف

الوسطى

وطائف المعارف لسيد

الشيخ الصالح العارف

بالله تعالى العالم العلامة

والمجرب الفخامة محمد بن

أبي القاسم أحمد

ابن الشيخ المقرئ

أبي الحسن

القرشي

البوني

رحمته الله

تعالى

أمين

أما أنا وأما هاتين تبيينت زكورا وأنا أنا وأما أنا فكميات سفليات
طلعت كواكب حكمتها من طاعة في الظاهر في الكبرياء والحق في قدر التعاليم وتنبؤ حيث
شاق في بوضات الحجات وتنبؤ في المراد الاسماء وواطر القرآن وحقائق الحروف
والاسماء فحمدنا على هذه النعمة العزرا وشكرنا على هذه اللذة النورا وأشهد ان لا اله الا
الله وحده لا شريك له شهادة في نفسه لا رواح بانئت في البس زخات واشهد ان محمدا
مخبرك ورسوله شمس اللذة ومن هذا المعنى بين الشترك والذلة الذي ذكرنا انك لتق
بديهة ولا متساريت شمو من حكمة وعازت الحجة في الال برز فيهم قد استقر جمع
المؤمنين بسعادته صلى الله عليه وعلى آله افضل الصلاة والبرقيات ورضي
الله عن اصحابه المحققين الصادقين وضا وبلغهم اعلال المراتب واعلى الدرجات
أما يصل فالحق علام والمحققه يظهر والارواح بالمعاد انما الالهة اهل من
القطبلة سطووية والقدر على انفسها موهوبة والسعادة بشمو من الكمال
مقرونة والنجاة الابدية باستعمال انفسك اشعة موهوبة واعلال الدرجات
في عليين درجة العالمين العاملين واعللا هادرجة منزلة ودرجة الهادين
المحققين والامثلة ليعال في دين الله لا يفيد كما انه لا وجود حياة بحق نفس
لا تستفيد وان ابعد الناس من السعادة من استهان باحكام الله واخل
بشرائط المحققين من اهل القبلة ولما رابت كلام الشيوخ فمن علت كلمتهم
ان تسلط في الاناق حكمتهم وعت في البرا بابر كهم وقد القوا في الضريف
بالاسماء واسرار الحروف والاذكار والدعوات وقد رغب من تعلق
وذه في ان لوضع له عن ميرما القوة وخبيرة ما كثره فاجبتهم مع الاقرار

بالبحر عن فهم هذا السلف لما كتب من هو الآية المحققين لها دين ورجوت
الله تعالى بذلك الاغتراف بالافتراق من ادولج اواحهم بلطفه انما يكون
الناطق موافقا للتحقيق ومقتضيا لسان التصديق فاقول وبالله استعين
ان المقصود من تصوير هذا الكتاب ان يعلم بذلك ان الله تعالى ما اودع
في خرمها من انواع الجواهر المحكميات والطائفة بالحيات وكيف لا يقرب
باسمها الدعوات وتابعها من حروف التور والايات وجعلت هذا الكتاب
تصولا ليدل كل نفس على الحاطية واعضاء من علومه بقدرته على
المحضرة الربانية من غير تعب ولا ادراك بثقة وما يتوجه بها الى رعايتها
وما يرغب منها وتتميم هذا الكتاب لبيان النقيب للمسلمين
الرفع العلم شمس المعارف والطائفة العوارف لما في ضمنه سر
التصريفات وخرام على من وقع كتابي هذا يد ان يبدى به لغيره وله
غير مستحق فانه بهما اذال هو والله تعالى منافق منعت منه قول ابد
بركنه وآياك ان تمسه غير طاهر ولا تقربه الا ذكركم ولا تصرفه الا كما فيه
رضا وآياك وغير الطاعة وتسلت سره وتمنع بركته فانه كتاب الانبياء
والصالحين والطائعين والمريد بين العاقلين الراغبين فكن به خفيما
ولا تليق منه غيلا ولا كثيرا وليكن يقينك صادقا ويمانك محققا يقنه
واثقا فانما الاعمال بالنيات وانما الكل امرى ما نوي واذا اقامت لك بنية
من اعماله فليق من به وتصدق له قوله عليه السلام لا يدعون احدكم الا وهو
مؤمن بالاجابة وقوله عليه السلام ايضا اذا سال احدكم بريد فليعزم المسئلة

فانه لا يكره ان يقرن بالاجابة وتقطع على عمالك بالصحة لقوله عليه السلام لا ينجى
لا احدكم ما لم يعمل فيقول دعوت فلم يجيب لي فاياله ان تستطاع الاجابة
ولا تزال منتظرا مطالعا لظهورها فصل وقد تقاسمت مطالب الراغبين
الى قسمين رنياوى واخر اوى وشقهم كل واحد منها الى اقسام بحسب
المقاصد وقد تكلم الناس في معارضة الاول فان والوقوف الى الكواكب في
الرياضات وافعال الطلسمات قبل وضع هذا الكتاب والمحدث عليه و
هذا العلم علم متسع رغب فيه كثير من الناس تكلمت فيه الحكماء الاول
ووافق ذلك بوصف بجري مجرى سائحات اهل العلم المذكور فقلت ان
اكثر في الدنيا اخره في الآخرة وهذا الذي نذكره ينفع به في الدنيا
والآخرة والله الموفق فصل بالتكلم فيها ولا على الحروف المعجمة وهو احو
والكلهم واساسه وبها يرتفع بناؤه واحسن ان للاعداد اسرار كما ان الحروف
اثار وان العالم العلوي يمد العالم السفلي فعالم العرش يمد عالم الكرسي
وعالم الكرسي يمد تلك الرحمة وتلك رحل يمد تلك المشتري وتلك
المشتري يمد تلك الزهرة وتلك الزهرة يمد تلك عطارته وتلك
عطارته يمد تلك القمر وتلك القمر يمد تلك الحارقة وتلك الحارقة يمد
تلك الهوى وتلك الهوى يمد تلك الماء وتلك الماء يمد تلك النار
فترحل في العلويات حروف الجحيم واعذاره الواقعة طيبة ثلاثة في الجحيم
واما على التفصيل ثلاثة وخمسون هكذا جي من الميم اربعون والياء عشرة
والجيم ثلاثة وهو ايضا ثلاثة الحروف والياء في السفليات حروف الصاد وهو

أربعة في العدد تسعة وألف ذلك المشتري حرف الدال وهو أربعة في العدد
 وله الأربع ضربا أربعة في أربعة وتصريف ذلك المخرج في العلويات على الجملة
 خمسة وهو حرف الهمزة وألف ذلك الخمسة ستة وهو حرف الواو وله من الأشكال
 السادس وتصريف ذلك الزهر في سبعة وهو حرف الزاي وألف ذلك عطاء
 ثمانية وهو حرف الحاء وألف ذلك الثمسة وهو حرف الطاء وله من الأشكال
 التسع فحصل في نسبة الدالية الانانية فالفعل له حرف الالف
 الكرسي له الباء وحل له حرف الجيم كذلك في التفرع على ما تقدم قبله
 فصل في الحروف على أنواع منها ما يبدأ به من الهمزة وهي حروف العرب
 ومنها ما يبدأ به من الشمال وهي الرومية واليونانية والقبطية وكل كتابة
 على الهمزة غير متصلة فحصل في الحروف ثمانية وعشرون حرفا غير لام الف
 وهي ثمانية وعشرون وذلك حلال المنازل القرية ولما كانت المنازل تظهر
 منها فوق الأرض أربعة عشر كانت هذه الحروف منها ما اندغم مع لام التصريف
 وهي أربعة عشر فحرف هذه آت ث ذ ز ط ظ ن ص ض س ش
 ومنها يظهر منها أربعة عشر فإدغم هذه ب ج ح خ ك ل م ر ع
 غ ف ق ت ه و ي فحصل في الحروف الالف وما بعدها من الحروف
 كالحايات والتعريفات والزيات هي من جوانب الالف وإذا نظرنا ظورا
 إلى الحروف وبداية انطباعها في التفرع نصارت موجودة في النفس قبل
 وجودها في الشكل فالالف في الحروف هو الواحد في العدد وللألف
 قوة روحانية لطيفة فالألف من أسرار الأقوال كما أن الحروف من أسرار

الاتصال والاعتقاد في العالم البشري أمر ذو منافع وشبهها الباري جل جلاله
قدرة كماله في الحروف وأسرار الشفع بالذات والقواضيه ذلك فاعلم
تأثيره في العالم الحسي بأنواع الأسماء وأعلم أن الحروف لا وفق بحصرها وإنما
هي تفعل بالخاصية لمن شاء، والأحرف إذا تفعل بالطبيعات فهي مرتبطة بها
الاختيارات العلويات فحرف الدال من الأعداد أربعة فمن أقام شكلاً ضرب
أربعة في أربعة ووضع فيه نسبة عددية وذلك يوم الاثنين يومه ولد
النبي صلى الله عليه وسلم ويوم السبت ويوم وعاءه ولهم ذلك والفقر
شأنه على ثلاثة أراج من الثور سأل من القوس وتكون الساعة القمر
تكتبه بعد طهارة الوضوء وصلاة ركعتين بآية الكرسي وقيل هو الله أحد
مائة مرة في رق طاهر من حمل هذا الرق المكتوب معه يد الله عليه
الحفظ والفهم والحكمة ويعظم قدره عند العالم العلوي في العالم السفلي أجمع
وإن علقه مسجون انطلق من محبته من فوره وأن حمل هذا على رأسه هزم
بطلان من الكفرة والباطنين وكذلك من حمده معه وبخاصة به خاتمة
لأن هذا الحرف الذي هو الدال عداده الواقعة عليه أربعة وشكله ضرب
أربعة وذو ربه الخاص به المسمى وهو كوكب سديد الدال حرف بارز
على الجملة قبه كل الله الطبايع الأربعة النار والهوى والقاء والترايب هي الصفات
والدم والبغى والسوداء هذه أربعة لا أربعة فله قوة الطبايع واعتدالاتها و
ظهر من الحروف الكبرى في هذا المرقع خصوصاً وفي اسمه الورد واز الورد
مشترك والذات مرقع ولذلك بعد ما هو في الورد ولم يتعد في الدال

عليه السلام

100

۱۹

22

عن الدال وكذلك كان في الاسمين المياركين احمد محمد صلى الله عليه
وسلم وذلك في اخر الاسمين لانه شرف في الدوام اخر المنتهي لاوله فهو
الدال انما تقدمت في اسمه الدال لانه الديمومية اولا واخر انما شرت
عبارة في واما البقا في الاخرة بعد الفنا وهذا الحرف من حروف العرش
لان العرش لا يتبدل وجوده لانه اول امر الاختراعات وهو اول الامر الابد
واليه معارج الارواح فيه مراتب العقول فيه انوار الرحمة قد كشف في ذلك
اكثر العارفين بالله تعالى على التقسيم الذي قسم لهم منهم حارثة رضي الله
سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له كيف أصبحت قال أصبحت
موسما فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم وما حقيقة ايمانك قال
وقد عرفت تضييع الدنيا كما في نظر العرش في رزاق الناس ساقون
الى الجنة تعالى ان انا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عرفت فالزم
وقال عليه السلام في الارواح ازيانك على طهارتها من الوضوء وانها ثبتت حقا
تحت العرش وحرف الدال من اسرار الديمومية والبقا والدال اسم من
اسماء الارز لا الابد ولا يحيى به غير الله تعالى عز وجل واما الورد فالورد
مشتركا كما تقدم وذلك ان الورد ظاهر الخبيث والخبث باطن الورد فالورد
الورد والورد ينقسم على قسمين ظاهر وباطن فظاهر الورد وباطن الورد
مسكنه القلب وهو لكشف عوالم القلب والعشق لفيفه بين الحب
والورد مسكنه الشغف والحب باطن العشق ومسكن الورد لا القلب
له ثلاث تجويفات احدها في ملامحه انما هي ملامحه وهو نور بطع وهو

اعرف
شرف
تدريج
والقلب
ويشعر
كل

محل الاسلام ومعاني الحروف هناك مشكلة وهو ايضا محل القوة الناطقة
 في الانسان والقوة المدبرة لمعاني الازالة النبعة من النفس والثانية
 في وسط القلب وهو محل التفكير والتذكر وهو نور ساطع وهو محل السكن
 وهي محل الخيال فيها قلبه الروح والثالثة في خرة وهي رقة والطفة و
 بعينها بالفوار وهو محل الايمان والعقل والنور والنصرف والاسرار
 وميزان العقل لطايف محكم وهو محل الحب ومحل الحياة الطبيعية
 من الحرارة اللطيفة وهذا الفوار عين نورانية بها يدرك حقائق
 المكوّنات واسرار العلويات المحسوسات وموازين الحقائق وهو محل
 الانوار الموهبيات واسرار العلويات وذلك البصيرة التي يبصر بها الله
 قال الله فيها انها لا تقسم لا بصار ولكن تقسم القلوب التي هي في صدور
 القويّين في اواسط عين نورانية بها يدرك رتبة الطلب ومنها يبين في ان محسوس
 الطلب والشوق الى الشيء المطلوب حتى يسرع تعلقا بالاشياء الصالحة لها
 وبها يكشف عالم الملك وساحاته من صنع الله تعالى بها تنفع الاشياء
 ثم التخييف الاول عين نورانية ينظر بها الى اسرار المحسوسات واطوار
 المركبات وحقائق الحروف واسرارها وعظم ما اودع الله تعالى فيها من
 اسرار الاسماء وحقائق معارفه وبه كاد ما عباد الله لمعرفة انما امر الله
 تعالى جلها من كنهها اسرار المحسوسات واطوار المركبات ولذلك ايضا
 كلها الا انها متباينة باختلاف الاطوار وقد تتكسب في مواقيت ايضا
 ولطائف السر ان اوضح المحي في كتاب الله ثلاثة روح الامين وروح

القدوس روح الامس فالوحي من الروح الامين نزل على النبي لا اول
 لانها هي البرزخية التي هي بين النطق واللسان فهي اول مراتب الوحي
 في التنزيل كل بما قسم له من انعام الله تعالى على القلوب وبعد روح
 القدس وهو يقض نوار ما يرد في اللوح المحفوظ الى المرتبة الثانية من
 القلب فيثبت الايمان والبصيرة والفكر الثانية من القلب فيثبت الايمان
 والبصيرة والفكر ويظهر انواع المحكم وانواع المواد الربانية والطائفة الاثنية
 ثم المرتبة الثالثة وهي عمل النور الالهي وهي عمل السمع ايضا وحمل
 العقل قال الله تعالى انبيي صلى الله عليه وسلم فانك لا تسمع الموت ولا
 تسمع الصم الدعاء ثم يرد موت للحسن وانما اراد موت للفكر والعصيان وكم
 يرد بالصم الصم من الاذان لان حاسة السمع موجود وانما اراد بهذا الصم
 الذي هو في عالم القوار وحمل العقل وهو عمل تنزيل روح الامر الذي هو
 الى التمكن وحقيقته اجمع وما يخص بهذا التنزيل لا عهد صلى الله عليه
 وسلم وقد شرحنا اوردية القلوب وخرائبها وانوارها وبصايرها في كتابنا
 المعروف بموافق الغايات في اسرار الرياضات فتدبره صانعا محكما قال
 الله تعالى ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن وداية
 يوجد في قلوبهم وداخروته به وذلك انهم يوردون قلوبهم بانواع الازكا
 واطوار القربات فلا ية كون من اعمال القلوب لا يتصرفون به ولا يوردون
 يوردون انفسهم بقطر العوايد والالوانات التي ان يحصل بها وذن الله تعالى
 فتقلب خدامها نطق حكمه وكراماتها ارتقاء روح ويورد روحه بالحقايق الالهية

[illegible]

۴۹

251
محمود

هـ ر ا ا ل ي ا ح ي س ي و ن هـ و ا س ت د ا م ر م ن ظ ر ل ي ن ا ل ا ث ا ب ط ا ق و هـ و ي ح د ا س ت
 ا ل س ي م ص ل ي ا ل ل ه ع ل ي ه و س ل م و ا س م ا ح د ل ك ف ك ل ل ا س م ا م ي ا ر ك ز ي هـ د
 ح ر و ا ن ذ ل د ي د ل م ا ل ظ ر ا ل ه ا ف ي ك ل ن و م ع ن د ط ل و ع ا ل ش ر م هـ و ي ص ل ي ع
 س ب د ت ا ح د ص ل ي ا ل ل ه ع ل ي ه و س ل م ل ي ح ا ل ل ه ف ي ن و م ر د ن ا س ي ا ب ا ل س ع د
 و د ر ن م ح س ل ل و ل و ع ق ل ا ل م ا و ص ف ا ل ي ا ط ن و هـ د ا س ل ط ب ف
 ي ح د و م ك ي س ك ل ا ل ع ا ر ي ا ل ر ي ع و ح ل ه ا م ن ا ل ل ه م ن ا ل ا ص ر م ر ن
 ا م ر ا ي ا ع و ث ر ك ل و م ن ك ي ب ا و ح ا ه و س ق ا ن س ل س ك ي م م ط ب ق ل ع
 ا م ر ك م ا ت م ع ن ا س م ا ل د ا ر ع م ن ل ع ا ر ي ب و ع ي ا ن و ع ن
 ا ر د ت م ا س ا س ي ه ا ر م ا ب و هـ ل هـ و ا س ر ع ا ل ع ا ر ي و ا ب س ك ل
 ا ر ي ع م ر ي م ر م ي ت ه م م د ه ب ا س ا ر و ي ح د ا م م و ا ل ع ق ر ل م
 ا س ت د م ن د ي ه ف ي م ا م ط ر و ع ل د هـ و ا ي ص م ن ي س ك ي ص هـ ر
 و ا ل ا ع ش و ا ل ع ر ب ا ل ع ق ر ب و a ل م ر ي م ط ر ا ل ي ه ف ي ل و ح ع ا س ص م ل ل س ل
 م ن ا ع ق ا ر ب ا ر س ف م ا و هـ ع د ا ر ي هـ م ن
 ا ل م ا م ر م م و ل ك ا هـ د س ك ي ل ر ي ع هـ و ي ح د
 ا ل ا ل ع ا ن ا ر ي ع a ل ل ه م م ر ع ل ل م ا ل ل و م
 و م ل م م ن و م ن ا ع ق ب ا ل ا ل ف ف ي ا ل ع د
 ق ا و ا ع ر م ن ا ن ع ر ف ي م م a ل ي س ط م

١	٢	٣	٤
٥	٦	٧	٨
٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦

و ا ح د س ت ع ش ر هـ و ا س ا a ل ع د ا a ل م ع ص ل ك ا ن a ل ع ر ش و a ل ك و س ي a ل س م
 a ل س ع و a ل ا ر ص ب a ل س ع ا ل م ل م ل س ت ع ش ر و هـ ل هـ a ل ع د هـ و ا ت هـ ا هـ ل

[illegible]

سبعة اشباع ومائة او ثمانين اشباع يلقى كل من كل من يلقى كل اشباع
 مثال ذلك واحد واحد من ثمانية وثلاثة ستة هكذا الى اخرها
 وكذلك الانساع وهكذا سلكه العددي ما يقدر الطبعي هو ان يفسر
 على هذه الصفة وهذا يقدر ان يلقى والحق فيه في اخره من محسب
 وذلك ان وضع مكار عدة لا يذبح وواحد يكون عندها بعد صورة
 تسويين وان كان بها الا اربعة بعد واحد واحد وكرهه بعد اربعة
 صهيروا من قسمة برص في سفس عليه هذا الشكل الحرفي ان
 منسحق بقية بعد صله ركسب في الكرسى من هو الى اخره

ان كان في
 منسحق
 منسحق
 منسحق
 منسحق

مرفق يوم الخميس في سنة مصرية
 منسحق الشمس يكون في المرفق مخطوط من
 والمرفق يكون صانع حور ونحوه
 والصعد الانشور كل يوم خمس لابس هذا
 كما ان يكتب الله به امور يدات وليس عليه

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

اتمال طاعات وروا في النجف في اسباب الورد في صبح الله البركة
 محاوله سلكه وكذلك ان جعله في موضعه او ركبه في صدره كثر ما به
 ان غفر له في شريط مكتب معه كلامه المخصوص بخصايسه في ربه
 السطو وضع البركة على ما ياتي بعد ان يتد به تعالى ومن كنهه
 في رقبته يوم الخميس عند طلوع الشمس وحمله معه في حيطته
 من يحول الله تعالى من المصون في الكثرة بعد ان يكتب معه كراهه

ان كان في
 منسحق
 منسحق
 منسحق
 منسحق

اللا يوبة في ذلك ذكره وياك وحمله على محاسبة وهو اول وصوفا لاعداد
بسم الله على شيء من اسرار الاعداد به ان الله تعالى بهذا وصفا
مبادئهم ومصادرهم واستخرجون في كتاب الله تعالى راس السور
انبياء في تبيينه وعمره ولا يطعم الله علمهم ولا خواص خلقه وحاشي
الله ان يحسبوا في كتابه رويحي لا تدروا به اسم الله
تعالى الاعظم الكبير لا يكونوا من اسرار الالية وصفه لروية
في التجدد في كتابه لا يعيب عليه في كتابه حقيقة راسه من
وهذا صفة من جمع خزن وعرفه وروى ما مستور من شكله مجموع
من حروفه دعوى من اسرار في حروفه المحررة من اسرار حروفه
وهي عشرة حروف منها تسعة الحروف

فی جلدوں میں ثبت رہی اب محذرو

حظي وسعد حرياب وهو عباس

وَأَعْظَمُهَا حُرُوبُ الْيَسْرِ وَهَيْمُ الْيَسْرِ

نامہ ریٹن کسی کلیماء طاعت میں ہے

احمد به هو باهو بار احمد بال احمد يا احمدى يا امر يا باري به صدر به ديم

بابا سید یا باقی یا حلیل یا دایره یا درویش یا درویش یا حقی یا حقی یا حقی

الحاكم صاحبها مطهر بن نصير حاجتي خجسته باسر اهل امت و عو دت

أحاط ملك من أهل السموات بالأرض ولما تغدوا من الناس القمامة

عشرون وكان الطام أربعة عشر منزلة وسمت الأرض اربعه عشر

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

والتقى مغلب من الوجوه إلى العبد الذي هو منه وسر هذا الحرف المستدير
 بها تلك القمرا لا القمرا تتركب في الارض من الحروف التي تتركب من الحروف
 لانها معروفة في حصة كل واحد من الحروف فقد ذكرها على الله ان لا يغني
 عن احادتها فكيف هي في يد برادة القمرا وسعصع تنقص محكمه
 وضعها ومعروفه رينها لا يرى في يد الظلمه وحدها ويطرأ كالك سيع
 اندر اري الشمس العدم رجاء المسرى والموتخ وارهرة ويطرأ
 وجعل الله دهماس الاصل الله له تعالى جعل لكم نجوم لهدى وانما في
 حلق يبرود نجر نجرها من الجعل وهو نوع من العبدية لا من اسمها
 بحسب محاصل لقوله تعالى جاعل في الارض من قوته وجاعل في
 الارض خضعه وتوبي هذه سبع الدار في ما حوله من قوى سبعة
 اليابسة في لاله لا الله هي مسددة من هذه القوى استبدادها
 وهما ما ركبها على الحروف والبحار اليابسة والبارية برصد البحار
 سبعة اهرطام وشرر والوطية سبعة بيوت من قنص
 والباردة سبعة حركه سر من قنص والبارية سبعة دحلح روح
 غابا راحية بحرارة والسوسه والشمس جاعل للوطية والحرارة
 والجامع البرودة والوطية والقراب جامع للسوسه والبرودة
 طرقت الطابع الاربعة المذكورة وهي الصغرا والكم والسوسه والسودا والصغور
 طبع البارحار يابس والدم طبع الهوى حار رطب واليبس طبع الماء
 رطب والسودا طبع القراب مائرا يابس ولقد ظهر ما بينك بالعين

لا يفسد لاسي قامعة الحجاب الكفاية وهي الاسماء الثمانية عشر ايامهم

عدل متديد وهذه

د	ح	ن	ع	ر	ح	م
ح	ش	ه	ح	ن	ع	د
ع	ر	خ	س	د	ح	ل
ح	ن	ع	ر	ح	م	د
س	د	ح	ن	ع	ر	ح
ر	ح	س	د	ح	ن	ع
ب	ع	ر	ح	س	د	ح

لسم الله الرحمن الرحيم من علم ما ودع الله منها من الاسماء

وهمها لم يمتدح باسماء ولا يزدى من اسم الله الرحمن الرحيم بها

اهتوت بعدل من ذمها من اسماء من قدام يد من لسانه

فسمعت تر جوا على يد مدركه انوكا من لسان جارية الله

ومن اكثر من ذكرها من الهة عبد الله العالم العلوي والعالم السفلي

وهي وانما حظ الفهم العلوي على اللوح وهي التي اقام الله تعالى ايامها

سبعة ايام واكد عليهم من كتبها من يد مرة من ريق الهة

كلوبيا لخلابق وقال حكى عن عبد الله من عمر رضى الله عنه انه قال

من كان له المانع من طاعة فليصم الاربعاء والمجهر والجمعة فلا كان يوم

الجمعة يظهر وراح الى الجمعة فاصدق بصدقة فكتب وتكررت ما بين

الرقيب ودونه ذلك وما أكثر التأصيل قال الله تعالى ما من شيء الا عن عنده من خزائن الرحمة والرحمن الرحيم
واسمك باسمك لسمائك الرحمن الرحيم الذي لا اله الا هو الحي القيوم
لا تأخذه سنة ولا نوم ربي مددت يدي من تحت عظمه سموت والا جناسك
باسمك سمائك الرحمن ربي الذي عبده بوجهه وحبته
الا وهو ربي وحبته القوي بسم حسنة ربي على عبد محمدا
بعضي حاشي وهي كبريكا وتسميم او كبريكا بقول يعقوب سمعك
سبحوا نعمهم على نعمهم فسمعتهم بوجه ربي عن
سبي على الله عبده وسيد به والاسم لسمائك الرحمن الرحيم
اسم الله الاعظم الامم سم به بعد من صاحبه وبقول طه
ما بين الامم سم وسمه على لسمائك الرحمن الرحيم هو اسمهم
نصير ربي بسم الله الاعظم وهو بسم الله الاعظم
هو اسم الامم لاله وهو اسم الامم لاله وهو اسم الامم لاله
الله اكبر كل ما وهو بسم الله الاعظم واليه يرجع وهو الامم لاله
لانك اسولت من الرحمن فقلت الله اول ما بين اسم بسم الله
ويعرف به لاله وهو بسم الله الاعظم وهو بسم الله الاعظم
وهو بسم الله الاعظم وهو بسم الله الاعظم وهو بسم الله الاعظم
الاولى بسم الله الاعظم وهو بسم الله الاعظم وهو بسم الله الاعظم
فايرزانه وليس فيك في خبر من سائر الامم لانك اذا ارسلت

[illegible]

[illegible]

مكنه في القبر ايد في النور والحساب ثم شرفه اوقفا معك سالما من النور
 ان تكلم عليه بما ذكره لك فامك سئل اسالك وتذكره من عودته ان كان
 ابيه لله وجد واما ان كانت متعصية من محرمات عدوك لا جارية وان اردت
 اخبرك لك من انفساء من واما مصرين فلكم ثمن في حق والافان
 منقذ من حلال المخرج والى وفتي و... مصرين من غير ما لك من عدم
 الامور من عقي فاصح ما حره على الله وليس اسعر بعد خطه فادبت من
 عليهم من سبيل ونحو فغير ما رجع سبه ولتبر بصد ها ذ فها
 فان كان غير خارج فبحسب ما يملك فخرج وسكان ربه في سرق
 وان كان ما لم يقدح على... وان سبه بجملة نصب مطووس من جهم
 بالسمع وبقا عليه من ان ما و... في مرج ربه في سرق
 تحت عسده اوتد و... من جهم... من نوك الحسد لام...
 زليال و... في تكلم سبه فغير هذا... سبب... من الحسد
 كلها الحسد... ان... اوتد على سرق... من الحسد
 ارمك... حرم بها السباب صرت وكل من ما من لفي...
 في الارض شجرة الطمر والنرجس... من بعد اسبه... من الحسد
 انه عن نوحكم لا كافي يا ولي يا معصي يا مؤلف يا نصيب يا روق يا ورور
 ساح يا واسع يا كريم يا واه اب يا نامط يا ذا الطول يا معصي يا واه يا حليم
 يا مهيمن يا معيت استنك يا مملك الله الذي لا اله الا هو الحبيب الرحمن الحليم
 اللطيف العليم الرؤوف الغفور الغني والفقير من نصير للحبيب المحبت القريب

الصبر مع الكرم ذو الأكرام وذو الطول منان وحامل هذا الاسم شكرها
 ويجوز بالكرم والهمة الأساس في كل عمل له وفيها هذين من معاني الطهر
 بجائز لم يحصل ثوباً لصورته ويجوز غيره وبطه ومه اسم الله لا يحصر
 له على ما دعى به الحبيب ذو منتهى سمواته من عظم الأكرام شريه ومن
 استقام أحدهما تدرك لا كنهه سر عبده الطوبى ومن في الدرع عظيم
 من الأمور القاطلة ومن كره من صفت اللبس هذا بحسب ومدونته
 الصبر لا يسهل مكتوبه ولا تسده حرمه يدرك لا يسهل من مودع
 معنوي قسم اسم من يكون وسبحه في كل شيء من هذا لا يسهل
 به اسم الله بوجهه بكل ما سبب وجهه بالاسم وسبب الخلق
 الأندكوه أحد هو معنى صبر به منتهى الاسم الله لأن من صفة
 الاسم صبر ولا يحصر به يدركه من هو في صبر وحده وهو
 صفة بأحد اسم لا يسهل به وهو صبر به في كل شيء لا يسهل به
 بعد هذا من صبر به في كل شيء صبر به في كل شيء الله ولي
 أموسين واسمه اعفوا ويصبر به في كل شيء من الماديين والذنين والروم
 بوجه به من صبر به لا يسهل به صبر به وسكنه وعمره من صبر به
 به اطلاعاً به من صبر به صبر به بوجه به صبر به صبر به
 على خلقه صبر به من صبر به صبر به صبر به صبر به صبر به
 تعني صبر به صبر به صبر به صبر به صبر به صبر به صبر به
 والبيان بقولنا يا حليم يا صبر به صبر به صبر به صبر به صبر به

[illegible]

[illegible]

من الله والقلم والوحش ثم القلم ان يجري على اللوح مما هو كائن في القلم
فاول ما كتب القلم على اللوح لسم الله الرحمن الرحيم فخذ الله من
مخلفهم ما هو على راتها وهي قرآنهم اسماء السموات السبع واهل من رده
اليهم من اسماء الكروبيين والصابئين والمسيحين وكن ما من على اسم
عليه السلام هذه الآية يقال لان عليا في ذلك لا تشبهه بالاسماء اسم
عليها ثم بعد ذلك يحصل براهم عليا فانزلت عنه المنيون
ابنهم الله تعالى بها من سائرهم وبعث بعد ذلك سبعين من عليا من
عليه وقد ساءلا مكة لان والله نور عليا سبعين والله من كل ناس
واو الله من سائرهم جميع الامم باط الله وبعث لاس من
سموع به لانهم سمعوا في سمع من دار في حوائجهم قال وجمعوا
اليه فقاموا من ارقى اسماءهم بولاه لاسم الله الرحمن الرحيم
في سمعهم مستلوا ووجدوا نواتهم لاسمهم في سمعهم
ثم رفعت يدك الى من موسى عليه السلام فانزلت عنه مهابهم دعوى ووجه
واو الله من دعوى ووجههم ما من واسمهم ثم رفع يدك من صبحهم
واو الله اليه دعوى ما من مريم عليا في اسمها ثلث دعوى الى رب
وقال يا عيسى بن مريم عليا يا مريم وحي لسم الله الرحمن الرحيم والرحم
انزلها في اسمك وبعثك في قتالهم وقودك وقيامك فانه من
جانبهم القلم وفي صحيفه لسم الله الرحمن الرحيم ثمان مائة مرة وقدره
الحق في اخره وحي بعض الصالحين انه اتى في بعض الانبياء وروى

[illegible]

ع ب م پ ر و ز

۱۔ اربع ول فہر

٤ ٥ ٦ ٧ ٨

[Faint handwritten notes or markings]

3 1 3 4 4 5

4-1524 10/10/10

بہاؤیہ مذہب کے پیروں کی طرف سے

... ..

جہاں تک ہر ایک کی طرف سے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

— 20 —

پہا کا استیفاء کے بعد

مجلس شورای اسلامی

ہی میں اس کا علاج ہے۔

١٠٠

سید خروبا صدیقہ علیہ السلام علیہ السلام

رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ يَكُونُ لَكَ عِندَهُ ذِي قُوَّةٍ يُدْعَى بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

✓

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقدّم رواج المرحّلين لهم سرّاً

و: امجدی سماں سماں دے مہلت

بدی من روح به، بی شرب و زانو

لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

۱۳۵

هــ

۱۰۰

مجلس شورای اسلامی

در آن خط طاهره را می بینیم

میت به بعد از این که در نظر شما

۱۔ اشیاء و کائنات پر یقین لگائے

هو محمد بن اسمعيل بن ابي اسحاق

ہم نے یہ سب کچھ دیکھا ہے اور یہ سب کچھ سنایا ہے۔

۱- بیخود و بیهوده

ويعتبر من أهم أسبابه:

۱۰۰

✓

مودب رحمت و ظهور و شرف و فی اسمها السلام واسمها السميع واسمها نعم
 فالسميع هو الاسم المكنى في الدنيا خصوصاً وانه اسرعت له الاحكامه
 فكذلك السميع مع ركه وصال لاجانه فانها وصال ارادها عنه من الله
 تعالى مفيد كرهه من سمعه في كنهه و من بها مضمون و بانى لا يدرى سمعه غيره
 فان الاحكامه محض من الله تعالى بعد ان كان اسد كره و غيره مضمون
 في الانام اربعة اقسام ستان و سبعة و ثمان هكذا هو
 و من الارزومه الارواح و هو عيبه من الله تعالى ان يكلف به حال
 ان بعض من حكمهم و يسان بها و كنهه و ركه من يصبى في
 اعمال جهل و عمن قبل و ثلث و سبعة و ثمان من اصحاب
 اليه ان يصبر و يصبى و يصبى و يصبى و يصبى و يصبى و يصبى
 ان كتاب على من اعلى صيه و ثلث و سبعة و ثمان من اصحاب
 بانين فقه و سبعة و ثمان من اصحاب و سبعة و ثمان من اصحاب
 و سبعة و ثمان من اصحاب و سبعة و ثمان من اصحاب و سبعة و ثمان
 سبعة و ثمان من اصحاب و سبعة و ثمان من اصحاب و سبعة و ثمان
 معه سمع لغات كنه و يصبى و يصبى و يصبى و يصبى و يصبى و يصبى
 على ان كرهها كره على من ان كرهها كره على من ان كرهها كره على من ان كرهها
 ظهرت له حوال و شو عبد عبد مرزا و سبعة و ثمان من اصحاب
 و طلبت الامان و هو ذكر رسول الله صلى الله عليه و سلم يوم القيمة
 يوم حوازامته على المصراط يقول يا اسلام سلام حزن اليهم من الله

[illegible]

[illegible]

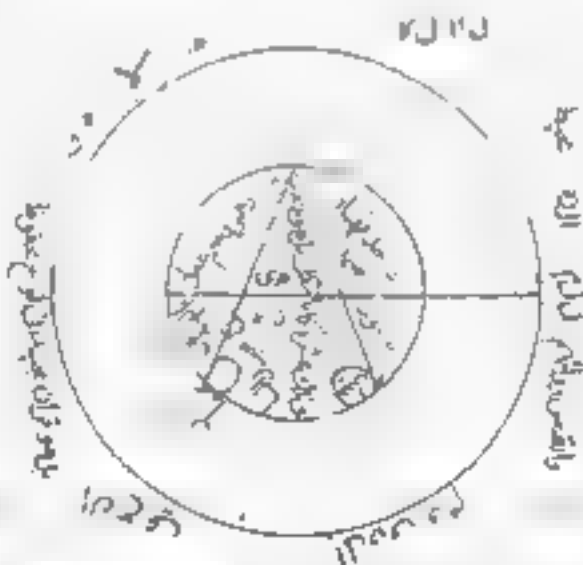
لنور خروجه من الاحداث سرانا الى قوله ووصف من سبيكم كرهنا
وهو الصبح العدم بعد ان تصلي اربع ركعات لاوت من القرآن وادبر
والثانية سورة الفحة وسورة الحديد وثالثه سورة النور والرابعة
الحجرات والاربعون من وسان شاذي سيدنا اميرت وهو الذي في
كل شيء قد بر ويظهر سنا من سجدتها من ليس لغيره قال به
اسجد من نصف النجاء وكبر به سيد من بعض كل شيء بسيرة
سبحان من لا يلقى لتسبح الاله سبحانه من اراست كان ويوتى برك
سبحان من عظم من بعض سيد من زود لغيره عظم من نور شمس
برقع راسه و عظم من سلك محمد و لغير من عرشه اسرى
الوجه من كدات و صمد بايمان اعظم الاعظم و وجهه لا على
و تكلمت به من صلى النور من من من بعض على
او يد من حو محاسبه في ظهرك سبعة من من انهم بعضه
بين يديك و قد كتب ما في سبع برديات في محض مثل صدق
و علقه على سلك من شروعت في الصلاة ويكون معك سبع
مسطرات براه من ابر و ات السبع و تقرا ما فيها ثم تروى
صاحب ملك الرقة يقول واحد منهم ان يقول يا سميع يا سميع
من ياد من كتب سمع في اعلان الرقة ثم يقول يا سميع يا سميع
يا سميع يا سميع و تحتم اسفل الرقة كما تحتم اسفل ثم تروى
و تقول لكل واحد منهم كذا حتى ينتهي الى السابع ثم تقول غرض

نهيت ان يعلو الماء الصبيان وقد سأل بعض الاستاذ لبعض الامة
 الار ار ان يحمله الف كذا يدعونها في مهمات امور وكذا هذا الذي
 اذ لم اى من ذلك فانك انت في ضابط بعض النصوص فانك انت في
 كل حال من احوال عدد بعد من فانك انت في الماء من جهة
 والاهم في بعض هذا الماء في بعض الظاهر وانك انت في الماء من
 كسبه شرف هو السمع العليم ان تصل على عبيد وعلى محمد وعلى من
 محمد ان تصل عليه وان تقص جميع حوائج كنهها نص يكون في صاحب
 اذ يدور لآخره محقق في رتبة محقق طاس لافان من طابعه
 انصاف باعوانه الحية ناس هو في بعضه هو كحقيقة اهل سفيح
 واهل الحسنات فيهم في مسئلة حاد مرع ورويات في طهار
 من سنة بان لا امر انصاف واما بعد حقائق بعض ثبوت في
 انصاف كس هذا الذي ناس انه انطباع الاعظم وقد عكس
 انصاف من امة اذ من سب الحظية بجامع حد كك كالفكر
 انصاف في بعض النصوص الامر الباب فار طلق بباب نفق كالفكر
 من انصاف وخلق ت وكان يصل ليله مع حجة كخرج بظهر
 في انصاف لافان انصاف الصلاة رجل في حاله مستحيل ان يذله
 ولا انصاف في حد وكان نضره وسواله بغير وجه في رة
 ان بغير اسم انصاف اعظم من ما هو ذات ثبات بغير في الاحتف
 والاهم ان الله تعالى يذكر ما لو من نور بين يديه في اسكال

[illegible]

وَمِنْ رَأْسِ كُلِّ الْاُخْرَى دَعَا الدَّابَّةَ اِلَى نَصْفِهَا بِكُتُبٍ عِدَادِ وَمِنْ رَأْسِهَا
اَسْقَى الْخَطْمَ الْاَحَدِيْنَ اِلَى نَصْفِهَا اِدْنَهُ مَكُونًا وَلَوْ بِكُتُبٍ مِثْلِ عَشْرِ
كَاسٍ اَحَدُهُ اَوْ نَصْفُ الْفَطْرِ وَمَكُونُ مَقْنُونٍ بِهِ هَدَاهُ فَعَطَّرَ عَلَى اَنْفِهَا
الْكَافُورَ بِرُشْدِهِ لَمْ يَكُنْ يَكْفُرُ بِهِ اِلَّا سَمْعُ خَيْرٍ يَسْمَعُ مِنْ رُوحٍ مُطَهَّرَةٍ وَهِيَ لَمْ يَكُنْ
مَعَهَا حَمِيمٌ تَحْتَ اُخْرٍ سَبْتٌ وَلا مَرَدٌّ لَهَا لَمْ يَكُنْ لَهَا عَيْنٌ مِثْلَ الْاَعْيُنِ لَمْ يَكُنْ لَهَا
عِلْمٌ مِثْلَ الْعِلْمِ لَمْ يَكُنْ لَهَا لَبْسٌ وَلا رِيحٌ مِثْلَ رِيحِ الْوَيْلِ لَمْ يَكُنْ لَهَا
نَدْرٌ وَلا مَتَمُّ اَنْفُسِهِمْ مِقَابِلَ نَدْرِ الْاَسْطَرْدِي نَعْدَمُهُ كَمَا تَقْدِرُ لَهَا
سَبْعَتِ كَفَّةٍ بِأَنْفُسِهَا سَبْعُ اَجْدَادٍ بِسُكُونٍ مِنْ هَلْ صَبَّحَتْ بِصَبْحِ
الْحَسَنِ وَلا مِثْلُهَا فِي رُوحِهِ يَرَى مَسْنِي سَعَرَاتٍ مَرَامُوهَا
عَلَى مِثْلِ خَالِكٍ كَمَا رَأَى حَرَمَهُ قَدْ رَسَّ ثَوْبَهُ اَنْ يَكُنْ وَكَانَ مَقْصُورٌ
مِنْ رُوحِهِ اَوْ يَكُنْ مَقْصُورٌ مِنْ رُوحِهِ وَلا يَكُنْ مَقْصُورٌ مِنْ رُوحِهِ
مِنْ رُوحِهِ وَلا يَكُنْ مَقْصُورٌ مِنْ رُوحِهِ وَلا يَكُنْ مَقْصُورٌ مِنْ رُوحِهِ
رَبِّهِ اَمَّا نَدْرُ الْاَحَدِ وَلا يَكُنْ مَقْصُورٌ مِنْ رُوحِهِ وَلا يَكُنْ مَقْصُورٌ مِنْ رُوحِهِ
نَعْلَتِ نَعْلَهُ اَسْمُ اللَّهِ نَدْرُ الْاَسْمِ نَدْرُ الْاَسْمِ وَهُوَ يَرَى عَلَى تَلْبَسِهِ اَسْمَاءُ نَدْرِ
اَعْدَمُهُ نَقِصَتْ مَا اَمْرُ اَوْ مِثْلُ مَا اَمْرُ مَا اَمْرُ مَا اَمْرُ مَا اَمْرُ مَا اَمْرُ
سِرِّهَا مِثْلُ مَا اَمْرُ مَا اَمْرُ مَا اَمْرُ مَا اَمْرُ مَا اَمْرُ مَا اَمْرُ مَا اَمْرُ
وَقَدْ سَمِعَ رُوحَهُ عَقْدُ الْاَسْمِ نَدْرُ الْاَسْمِ نَدْرُ الْاَسْمِ نَدْرُ الْاَسْمِ
وَمِنْ رُوحِهِ نَدْرُ الْاَسْمِ نَدْرُ الْاَسْمِ نَدْرُ الْاَسْمِ نَدْرُ الْاَسْمِ
صَلَّى اَنْفُسِهِ سَلَّمَ رُوحَهُ وَلا يَكُنْ مَقْصُورٌ مِنْ رُوحِهِ وَلا يَكُنْ مَقْصُورٌ مِنْ رُوحِهِ

علي بن ابي طالب حاضر وهو كور ان الله محض قدس سوا منه صوفي في الله
عنه اسم وقال كور الله وجهه ثم سمع من لا حجة بعد من في عهده انزل الله
وقال صلى الله عليه وسلم في حق نوح عليه السلام عليه جنس من عيسى بن النوح الامام
من وقت بدت اسبح احمره يا نوحه فوجم سمعه من مدركه في اظهره و
رفعة منها هذا الموضع بعينه اعني لم يتوقف الاسم بعد من على صدي في
الدلالة على انه لم يتوقف في شرح فاسد لا يطلع على احد من اوص
ثم اسعف الله تعالى من رتبة واجمعها الى ح وهو هو لسكن مساره
وعرف فذكره وورد سكره بظفره الاكبر وما الاخر بظفره من اعظم الاكبر
وهو هذا بعض مطالبك منه وهو من من الاكبر لا اعظم



الذین مکذّبون بالکتاب وما اؤسستهمه وکتابهم فی سلوکهم واعلم ان
 الحروف فی الموصوطة فی وایاه من حروف المثبتة فی اسمها الاعداد اربعة
 الی فی اولها حروف بی حاء وحمی اسجد و هوزح طی وایا العاشرة
 ابدن بقوت یا الله یا شمس یا حدس یا ایلویا ه و خة احدى رکباً حایة تسع
 احرف منها خمس احرف و فی سبعة و ما بعد من بی عا یرى و فی الله هم ی
 امس ثلث ما دلت من الله انی الله هو و ما هذا اسکن الاعظم و صلی سقبط
 منه ما مثبت و ما یسب محمد منه سقبط الی و جمیع ما یوزن مکی و ما یوزن
 و صلی منه اسرئال یضی الله عنه کتب فی حاء و یوزن شکران و یوزن یوز
 سقبط من الله و ما اسم حدس یسوی الله و قد انعم به ما کرم من الله
 لا یحالی بها ثلث هذا شکل فی رومی و یسب حاء و یوزن کمال الی و یسب
 شکل الذی یسب فی یوزن و یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی
 هذا الاسم سبعة و اربعة من سبما یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی
 احدة و سبب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی
 عه و فی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی
 غیر اسمها و یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی
 و ما من الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی
 الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی
 و استقل الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی
 الی الله تعالی فی نصف اللیل و یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی یسب الی

[illegible]

صلي كعبته في الايام العظمى من الحج والعمرة وفي التوبة والستر
 ليلة الجمعة وهو على كل شيء قدير نادا عرج حذلقه واتى عتب ردا عوا
 يسعة انما قهي يا اودم يا حي يا ذا الجلال والإكرام يا وحده يا حمده
 كان عيسى عليه السلام يحكي به المودع بحومن ريعان سنة حتى وجد
 عند رجل من أهل تعلم والمدين وهي عايدة الاسم السقيمة قال
 مقاتل بن سنان عن عابها بعد صلاة الصبح مرة في جاذ رايها
 من تحت العسل في من حيا وميتا قد يدا على راسها على يد من
 وصوتت وقد روي عن من من سسمان هذه الرواية
 أصحنا الصبح قل وسب ما به من لا سم الله الرحمن الرحيم لا حول ولا
 قوة الا الله العلي العظيم يا اودم يا ذا الجلال والإكرام يا حمده
 يا وسن يا حمده يا اودم يا حي يا ذا الجلال والإكرام يا حمده
 ونسأل حضرت دلس بقا بل حبيب مستجاب لهم سائل حسنة
 * وان امر برب نصر يفت الاسم الأعظم بعصر
 حنفه راسه كذا سره الشمس
 نكت داخل كلمة هكنا
 وهو في الصحة التي بها
 فافهم وهو
 هذا
 في الصفحة ٥٨

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

حَامِرُهَا وَمَا فِي قَوْلِهِ تَقَالِي مَلْصَحٌ بِمَعْنَى أَنَّ اللَّهَ أَصْلُ وَقَالَ الْحَسَنُ الْأَلْفَ الْهَاءُ
 لَا تَقِي وَلَا تَدْرِي لَا مَدَّ وَلَا كَيْمُ وَالصَّادُ لِصَلِّ مِنْ أَصْلِهِ وَارْتِصَالٌ مِنْ أَصْلِهِ
 سَبْعَةٌ فِي الْخَفِيفَةِ لَا اتِّصَالٌ لَا انْقِصَالٌ هَذَا الْبَيْتُ مِنْ تَجَرُّدٍ عَلَى حَيْثُ الْخَفِيفَةِ
 وَتَعَارُفٍ لِحُجُومِ مَصْنُوعَةٍ عَنْ ثَلَاثَةِ لُغَاتٍ وَكُلُّ سِمٍّ مِنْ أَسْمَاءِهَا يَكُونُ
 بِإِلْعَاقِ سَرِيَّةٍ مِنَ الرَّبِّ وَاسْمُهُ لَمْ يَكُنْ عَلَى حَقِّهِ وَجَمْعُهُ يَنْبَغِي مَا يَنْبَغِي
 إِلَيْهِ مَا يَوْصُوهُ بِالصَّغِيرَةِ بِمَدْرَسَةٍ وَجَمْعُ الْأَسْمَاءِ أَسْمَاءُ وَأَحَدُهَا وَمِنْ أَطْعَمَ
 عَلَى صَعْدِهَا أَحَدٌ عَلَى الْأَسْمَاءِ الْبَطْنَةُ وَهِيَ الْحُرُوفُ الْمَعْرُوكَةُ فِيهَا هِيَ الْأَسْمَاءُ
 وَلَا يَكُونُ مَعَ عِبَارَاتٍ كَمَا مِنْ "يُشِيرُ" وَ"لَا سَمَاءُ" بِطَنْتُهُ هُوَ وَهُوَ
 اسْمُهُمْ كَمَا مِنْ حُرُوفٍ مَوْضِعُ الْأَسْمَاءِ الْهَوْنَةُ الَّتِي يَرْجِعُ لَهَا الْأَسْمَاءُ
 الْمَطْمُوعَةُ وَالْأَطْمُوعَةُ مَعْنَاهُ مَا حُدِّدَ فِيهِ تَقَاتِي الْأَحْرَابِ جَمْعُ نَوَاسِيسٍ وَنَبْ
 اسْمُهُ فِي أَدَمٍ طَبَقَتْهُ وَبِمَنْ يَسْتَفِي لَهَا لَكُنْ تَحْرِبُ الْأَحْرَابُ عَلَى لِسَانِهِمْ مَعْرُوفٌ
 تَحْرِبُ يَنْبَغِي مَعَ تَلْعَابٍ مَحْصُورَةٍ عَلَى صَوَرِهَا بِالْحُرُوفِ كَمَا فِي تَلْعَابِ
 رُوحَانِيَّةٍ وَهِيَ تَحْتَضِرُ فِي الْحَقِّ بِفَسَالِي رُوحِي كَحَدِّ الْجَمَادِ فِي حُرُوفٍ
 فِي أَصْدِهِ حُرُوفٌ فِي لِسَانٍ وَحُرُوفٌ فِي بَدَنِهِ عَلَى ثَلَاثِ قُوَبٍ تَقَاتِي
 قُصُوفَ الْقُرْبَانِي دُرُوكُوفٍ وَتُسْرَانِ الْجَمَادِ وَتَعْدَمُ وَمَا سَطَرُونَ
 وَالْحُرُوفُ كَالْقَلَمِ عَلَى أَمَاتٍ تَذَكُّرُ لَا يَلِي كَالسَّبْ وَكُلُّ حُرُوفٍ هِيَ بِلَا تَعْدَمُ مَا
 حَسِبَ الْحُرُوفَاتِ التَّشْرِعَ وَالصِّمَّ وَالْحَصْرَ وَحُرُوفَ الْمَدِّ وَاللَّسَنِ مِنْهَا
 عَلَى سَبَبِهِ الْعَصَا مِنْ كُلِّ حُرُوفٍ طَبَقَ عَصَصٌ وَأَنْفُورٌ بِدَلَامَةٍ مَلِكِي وَمَذْكُورِي
 وَجَبَرُوفِي وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ ثَلَاثِ جَسَامِي وَنَفْسَانِي وَرُوحَانِي هِيَ تَعْدَمُ

[illegible]

حرم ما يحصل قوه كالشيء في كل صانه قوه ما والشيء معناه سب
 اسود عيون لوجوه الغلات كما هو في الشروا الشين والشتان والشتاب
 اندخ هو بانه من المحبون والاحتعال والاحتعال ع ساسيه من مركز
 كالقش والتعبد والماء والشم ونحو ذلك والتون معني يظهر
 من كثر الحس ونور الشمس في العلم ومقدار لكتابه في خم
 سة ابره وما المرات يدى يظهر هذا الخلق لمعظمه موقعا التون في كنه اسلم
 عليه انزلت في صوره وباحصها ما بينهما واذنك يحسن في صوره سلا
 سيات كما هو في اسم منى على ما دور سمر منى من اختلاف الرجال
 فيهم لك ومان تحس وجهه متقارب من غير كل تنوعهم الصراف في
 حروف في من سوسه كبروى في الامه من دلم لا مريد في الامه
 وهم الانبياء في سطره رعب سطره في معرفه لاصبه وهم مقر الاحياء
 في الارل ومنه لار في امتنات وعلمه مشاب في عيب موى في
 عيب موى في عيب موى في عيب موى في عيب موى في عيب موى في
 ك نوح وروى ستمه لك سله في : ان السونده في كروف سوربه الاش
 غير حرمه انهم مكره دهم هذه ح رمل من صرخ في من
 هوى وروى عن عيله دهم الله عليهم في كروف دهم
 ما حويه من اسم الله تعالى وقدر ابو الفاء لعنهم مهورا لاوه
 معصا ح اسم من اسم الله تعالى فالالف من انه ولام من تطيع
 واليهم من ملك وصادق والرا من روت ولكاف

[illegible]

إسماؤها هو نظير العقل والعلم والعرش والروح وإليه الالام وهو الرب
الواصل بين الأوصاف والأدنى وهو نور اللوح والكرسي والنفوس وتبلى الالام اللهم
هو نور الدار على أنما هو في صفة العرش والعقل والروح والجسم بها
المحفوظات من صفات غروب واحدة في الألف وفي الالف معنى الجميع و
الأعمال كلها الحروف بحكمة في العلم تأتاهم معنى الاحوال سدا على الخلق لك
سرار روحانية غريبة وهو وحده في عالمها فاهم **فصل اعظم** من
قريب رضى الله عنهم تهبوا في علم الحروف والاسماء عن نوار وهو في صفة
بينهم من سمع الاصل من غير خصوصية ليدرس في ديوانهم وآلة صلاحهم
مخصوص من علم الاسماء عن سواهم سادس سبب احدها اسمهم فاهم
من علم الاسماء التسعة والتسعين سبب سادس لالهها امرهم بغيرهم
نظير في برهان وتبلى في علمهم بغيرهم سبب سابع في هذه التسعة والتسعين
وسبب سابعهم خصوصية الاسم على سبب الله لا عظم ومما لا ينبغي ان
يذكرهم علوه من معنى الاسماء تسعة وتسعين سور ووجوه علم بعينه
الاول بالالهام وكذا ذلك علوه من علوم الاسماء اب طرفة ومن علم اسم الله
الاعظم وكل اسم من هذه الاسماء لا يعلمه روح هو في الالهة التي هي في
الصفحة السادسة وهو الله وحده في الآخرة والآخرة كلها التي عليها الذكر
وذكرها ما استقر له تعالى في عهده عليه السلام بعد ان مضى عليه رجب
مرسل ولا ملك كما معروف في قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله في
علمه نعم الذي يكون فينا عاقل ان يحسن خبره من اسماء التسعة والتسعين

[illegible]

[illegible]

من الصلة وهي عار الدرس وهو صوابها لا يخرج في كسرة الإعراب وهو جوف
 من كسرة لاموز لا تخرج الصلة إلا في أحد من علمنا الإعراب في الصلة
 الصلة من السلف وكذلك الإعراب في السلف به نعم فحصل وهذا
 الاسم الأعظم على ما سمعنا من هذا الاسم ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 بعصا من شدة ربه ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 الذي أراد في السلف والسرور وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 هذه ستة أسرار في السلف والسرور وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 أرشدنا إلى ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 في السلف والسرور وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 أنه على ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 في واحد منهما وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 في واحد من السلف والسرور وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 على السلف والسرور وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 على السلف والسرور وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 في السلف والسرور وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 في واحد من السلف والسرور وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا
 في واحد من السلف والسرور وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا وهو ما سمعنا في قوله تعالى عظمة وينا

وأمر أن هذا الاسم أمثال يكون مقلاً بأن يعلم به ويقال له هو الأعظم
 الأعظم ويكون هذا على سبيل التفضيل ما من شيء دوني ومثل أن
 أسماء أو غيره لأن وأما أن يكون مع غيره فاصنعوا له تبادلاً ولا تضاداً فيها
 حتى يدعى عبده فيكون كونه في تفضيل يكون هو الاسم الأعظم ولا يحد
 أن يكون مخصوصاً بالظهور أو الباطن مع غيره فله عاني وأما سمي هذا
 الاسم الأعظم للدلالة على هيئته المخصوصة وقيل لكثرة معانيه و
 عموم إحاطته وهو الجاهل مع المحدث سمي تفضيلاً لما سمي أعظم
 لأن الأمر أنه موقوف على غيره وأنه حسبي حسبي هو لا يمكن ذكره
 إلا لشيء ولطف وقد وصفه بأنه إلى تبارك أعظم والوقوف على أعظم
 أعظم سمي وقيل أمما سمي بغير تخصيص بل بعموم العظم بل سمي به
 لإجابته ومن غير هذا بطور يكسب بذكره وإحتماله العظم الأعظم
 من هذا كله وأما أن يكون بغير تخصيص فاعلم أن التخصيص مع من التخصيص
 في لسانه يكون لأن التخصيص في نفسه من التخصيص في نفسه
 أنفع له ويكون في كونه عاماً في عظمته ووجوه الله أظهر من أن يذكر
 إلا الوجود كله في منه العرش إلى ما هو فوقه من جهة ومنه من
 أخرى الأخرى الأعظم وأما وقد قيل في تبارك وكبره على نفسه الجسم
 قماره إلى جسمي ومنه كل شيء وقيل ما إلى ما وإلى ما وإلى ما
 وقال عليه السلام في جميع مسلم من حلاله سليمان وأبو هريرة رضي الله عنهما
 عن جده سليمان أن الله تعالى خلقه من روحه التي لا يموت

العلي لظهور اسمه وانسخت هذه الاسماء الثلاثة القادس والعلي المحيط
في سر يسوع المسيح لاسم الاعظم الذي هو الله تعالى فذكرنا اسم
المجدلانية لمرافقة المحيط واسم العلي واسم القادس وبك كانت الثلاثة
صغرى بقادس واحد وكانت لثلاث شارة في ابدان كاساسات رقا
لي فهاست لثلاث شارب من كرام وبك كانت لثلاث التلاته وهي
الابن والروح القدس والقدوس المسووح من الامم الاخر وحرف لها ظهور
الروح القدس كاسم من الاسماء لظهور القدوس وحده في بيت بزمبار
الذي كان له السيرة من سائر اثنتي عشر حرف منها في بيت كاسم لم يثبت
الاسم بل هو جسد نقول ان الله الاله الواحد في سموه حاربه لاسم اراكوا في بيت
لها اسم بار فلما تسموا به بقادس وصل اليها من عروق اوكار في بيت
بها هو بقادس وحده فصار له في البيت واحدة واسم ملائكة ولهم بقادس
فيها خمسة احرف وبك القادس لله في الامم اسأل هذه مائة وثمان
المسبوحة في هذا خمسة الخمسة المسموعة اجتمع عشر في قوله الذي
العشر في اجتماعها اسم يذات هذه صفة الذات للمسبوحة هكذا الله
اجتمع فيها اسم الابن والروح القدس والي في الاعاظة ثم نسخت هذه الاسماء
الاربعة وهي الله والقادس والعلي المحيط لظهور خمسة وشهوه في الوحدة
انصرفت باسم الوحد وهو الخامس وتشرق في عالم الاركان في عالم
الابدي جبل كوا من جويات وظهرت في القادس ورات في كملت
الوحدة شهو بار وصل الخامس بالاسم وهو الوحد لظهور الاختصاص

[illegible]

[illegible]

ومن هذه العرش الخمد وصنم دوح الانباله من المندى عطار وروى قال
 انه المكاتب وله من الروحانية سكة سلى ومن ام القارين مائت يومان يوم
 من اسماء الله تعالى وقيل العنبر ومن امثلكم العرشية طسكر
 ويوم الخمس من بدرى شترى ومن الروحانية صمدى ومن
 امرئ القين صمدى من انعم عليهم ومن صف الله تعالى محكم القدر
 ومن امثلكم العرشية سكر ويوم محمديه من بدرى شترى
 ومن الروحانية عيب سلى من انعم عليهم ومن امثلكم
 منه على رضى مطوب ومن امثلكم العرشية صمدى ويوم
 اسببه من بدرى صمدى من انعم عليهم ومن امثلكم
 من الروحانية شمس ومن برعرات امثلكم طومر من امثلكم
 العرشية صمدى ومن امثلكم صمدى من انعم عليهم
 واعلم ان اول يوم محمديه صمدى من انعم عليهم ومن امثلكم
 قوة وحكمه بان قاله من الحكماء الشمس صمدى من انعم عليهم
 ملوك والسلاطين والى تالى لفتوا اعمال الانكار قروا لا مفسد
 وهو حارة ياسة سعيها اولها اعمال فى سعة فى عيوب وعقد
 لالة من الملوك وغيرهم من اشرف الناس فصل وخلق الله
 يوم الاثنين وخلق منه القمر وهو نار در طب سعيه وهو وروا السلطان
 وهو خاص بالوزراء والكبراء والصلحاء وله قوة فى انحصار الحصر
 من ساعة وتالى لكبير من غير ذال وهو يحمل اراض الشمس حلا

ورما فيها فذلكها طمس اسماء وانتهى حتى عشر اسماء اولها الفاتحة
لان بها انفتح القراء في الصلاة وبها انفتح المصالح وقيل ان الحمد
تدعى كل كلام وقيل سور الحمد لا تفتح فيها الحمد لله والثالث امر القرآن
امر الله لان المنصور من القرآن تقريره سور اربعة قرآن متوالية
والمعاد واستان القضاة عند قراءة مالي بقرآن الحمد لله رب العالمين
الرحيم بذلك من اللمعة وقيل ما لك يوم الدين نداه على المعاد وقوله بال
بعد وياك سبعين مرة حتى يحضر بعدد وعى ان شاء الله
تقدم به من معنى شوب ربع السبعين الى ان ينتهي في كل
صلاة ثم خمسة ايامية لا يبق وتخصها صاحبها واهلها
اندرس الكتابة الى مع الاساس لا يرون سور قرآن وقيل ان
مستحيلة حتى يترجم بكتاب يقرأ من سورة البقرة بعد الامار
بعدة وهي مستحيلة على كل من لا يلمه في الاجابة بعد صلاة الام
الانها اثنا عشر الشامة من كل سورة من ما حصل اعتماد الله رضى الله
عنه محمد بن منصور مع ما ذكره لك لمعنى الله على الله عليه وسلم
اقبال على القرآن وهي اثنا عشر من كل سورة وقيل لا بوجهها بخلاف
رضي الله تعالى عنه صلوة والتعريف بقرآن واحد ابو سعيد ثم شرطه ان
استقرطه عليه ان يقرأ قطع من عمود ثم رددت في ذلك وكان معنى
حجته من عجزه في ذلك من كبره من يقرأ في سورة البقرة ثم رددت في
...

45

شئ من ذلك فقالوا نعم فقالوا انما هو الى معكم سهرهم ولما عاب على الجمع من من
 الاكل ثم قال في مصدر يزد منه فقالوا انما هو الى معكم سهرهم ولما عاب على الجمع من من
 قال قلت سكت واعلم ان هذه السورة العظيمة هي باحة تلامس من لوزة
 واما من بحسب ما في في تكرار العباد لله تعالى لانه الكفر في حرم
 ومن قوله تعالى في قوله ٧٠ هم من صر في نطمع ان يرضى الله به من اساع
 الصلاة فبقوله تعالى فمما الصلاة يعنى من عبادى يصعب
 ويراد بالصلاة هذه السورة العاشرة السور بقوله تعالى فمما الصلاة
 عنه وسورة العباد من شعبة ذكرى عن سونى محمد بن محمد بن محمد بن
 سورة السكرك لانها على الله تعالى ان يرضى الله به من اساع
 اي عوقبه اهدنا صراط المستقيم قالوا ومن وصف من هذه السورة
 من بحسب ما في سبعة من حروف وهي ت ح ح ر من ط ي و اسمها
 بيه من هذه الحروف السبعة سمعوت تعبد فالتا من حروف
 التوبل و سورة قال الله تعالى لا تدعوا اليوم من نور واحد ويعنى يتوار
 كثيرا وانحسبوا من حروف جمعهم فان الله تعالى يحسد من عبادهم
 جمعهم فان الله تعالى لا يقدرا بحسب كثير من الحسن والاس والحقا
 مشعرة ما تحرى ما ان الله تعالى يوم لا يخفى الله التوح الذين امور معه
 وقال تعالى ان اخفى اليوم والسوء على الكافرين والذين دالة على
 الزبور واسمهمق والى يوم قال الله تعالى لهم مهارة من وشبهق وبيان
 تعالى ان شمعق الزبور طعام الاثمة والشين دالة على المسفاوة

سورة نيس وجهه والامر الجيد وبيد الشكر في هذه المذات ثم نصل على سيد محمد
صلى الله عليه وسلم ما دارت فاعرج هذا الذي عاناه من مسخره وهو
اسم القسم لا عظم وهو معيث. هذا لما حذرنا ان نذكره في غير
مباحة فانه من هذا والله عسل الارض لا نور لا بغيره ولا معبود
سواء تقول اللهم اني استشهد بالاسم الذي يدعى به موسى بن عمر
نور طور سيناء امور له اسود وما اصدق من رسل رسول
استندت بكرامة هذا الاسم استأى عدلت بكلمة عظم اسمك الذي
نقش في التباس كويات منتهى استندت بامرته الذي هو من
منه في عظمي سر من لاني من محمد بن رسول وهو من مع لم يدر رسول
الارض شفا الى ما اوضح على بيوت الذي كان عظيم شفا مقدم
الكرامه لما امرت لك من هذه المذات مستندت بقدرتك من جسد
في عام فونه وحده هو اوضح على القدرته وبقدرته على عظمه
العظمه ابره بالجبروت وخبوت مستندت بالحمد محمد بن النبي
والكرامه والكسبه بالوفاء والوفاء بالوفاء والوفاء
بما لا يحل له من الذي ملك له اوت والارض هو التبع
القديم اجوا ما شرا الروحانية ما في قسم عليك بالاسم الذي منقش
في السموات السبع والارض السبع من اسمها من جسد من ذكره السبع
انا حبيب نوردي في نور فاقم بعلم السموات السبع والارض السبع من الذي
حيث من حيث من حيث من حيث من حيث من حيث من حيث من حيث

على العرش لمتوى اجسوا يا هذه الذي به خلقوا حيي يا جلال الروابي قد غارت
 اعم القصور الصلاب من هيبته وتلك ذكوة نواحي اعمال المشواخ انطلقوا
 ابروج من حشيتة واقسم يتسلون تخلفون بطلان الذي اسلمت على نور
 لا يظن بعرش لا يرون كرم لا تخرب خلق الان من صلصا كالنخل او
 خلق الجبال من صلب من ... كما بعدكم كما يريتم كما لا يبين ما تمعو
 لما نوحى لكم ... ملككم ... الا من اخبطه بالسحاب تسع في الامم
 اسكنوه في السموات ما صانوا هياض يوم اروماني فصبوت الى شدك
 على الخلق عسايت يا شوق عو كسر عانت بنصيرهم وما ركب باكرهم
 قد صلب من ريب ممد في عظم مجلد يا هوه اهدت لرب استقال
 حتى تمت كويت ما صغر ما من هو لم يرفع في عدا صومك ما صلت
 الله ساركت وعببت عو كسر عرابت عدا مور يا عظيم بطول
 مدهم خور يا خلات ذكر را حواء اشتر الرخصة واصدعو
 محمد هذا الاسم اعظم حق صاحب الامة العليا والكلية لا و
 من نوح لها والمهاج لا وى والرابع الاصل المحبوب يرمى الامر ولا يرون
 ولا يخون عثره احسن معاشر الا واطع السمع من مطالب من الدنيا
 بهليل الروح سر و قسم الملائكة تذكر ومان ما امتعال سموح
 سموح حصمت لك الاملاك وطاعت لك الرقاب وقسمت بالوفا
 بها حالن ليس والمهاج عديس تحبب كبريايك وقيل الهم
 تحبب ملايكاتك وتطونك وتجوذخونك وتعلمك تملكك

[illegible]

الذي خضعت له الملوك وصار الملوك أعظمه منوك فاطر السموات
 والأرض جامل لادبكه وسلاطه الجنة مشفى ثاوت راع أقمت
 صلكم أبا الارواح الروحانية الطاهرة المملوكة والانتخاب المحرم
 أسببه من الاوسمة بساطعة البهجة قسم عليكم بالاسم
 اسرع المطلوب المحجوب من الالهة رات المسع ومن كان متافحا
 وجعسا نوراني وفي سر كس مثله والمطلات لمن يتخرج منها
 كذلك ومن سلا لاد الاموال المحي القوم عت نوحوا المحي القوم فحس
 سطر فطحت مخد ياور حيان يا شكور يا ثامت يا صهي يا سر يا دكي
 أقمت صهيكم يا روي من الاموات خذ مما من الحق من امرى
 وبراع حقي من عهدي وميناد من ناصره في عصفه وكان
 عهدي لله مسود يا الله يا رحمن سبع موت استندت باسمك
 ورسلك باسمك بعزة السعة يا الله واستندت باسمك باسمك
 الكمال يا الله واستندت باسمك التي لا تقف ولا تزل يا الله
 استندت باسمك لرفع سرير يا الله واستندت باسمك المحي القوم المحرم
 الرحيم يا الله وقضى للحبيب راهدق اعطى حولى باسم بقاى الابراهم
 تنجي يا الله اجبت حالي يا رحيم الرحيم يا الله يا مقلب يا مقدر
 يا صاحب يا روي يا من لا تاحد سعة ولا نوم يا من يدبر الامور ويقتل
 الايات يا من يقدر من فقر وحلم يا محرم يا مقدر وهذا الاسم هو الذي
 اعطاه الله لادام ونوح وابراهيم ودارو وموسى وعيسى وتبى محمد

صلى الله على سرور الدنيا كان عندنا في علي بن ابي طالب صلى الله عليه وكان
انما عال من علويات خسه بحدك فعمله به واذا عمل به ونعمت ذكره
ويذكر كنهه فاعطى بهذا الاسم السوي بحدك ولا تدرع به على بعدنا من
الانبياء وقوة صفاته من صير وعمران لثبات من عمره لا منور ومن
عن ابي صالح بن عرو عن ابي عبد الله عليه السلام انه قال من
سجد في عرفة وركب اصابا طيبا وان صولع من طيبات وان سجد
استمع من ليلته وكل من سجد في سجداتك لا يربح من سجداتك
ذهب وخصه من عرشه وذهب وخصه من عرشه وذهب وخصه من
وسكون ليلته يد من انك سجدت ومن لا اله الا انت معك من
ويزيد في ربه ان شاء الله وتقدر هذا لغيره من سجدات
تدعه وخصصه لخدمته بهار لانه نفع ربه في مكان حال
وتصور سبعة ايام وكل يوم عيسى عليه السلام يحل في عرشه طيب ثوب
ونادى بها ان لا يفعل هذا في حشره فانها تصدق في كل يوم في حشر
الاسبوع فقد ثبت في حشره العسا والارواح معك من نقص حشره
وهو قطع من السبع قطع وهذا كله على ثوبه من الحشر في اسبوعه
الساكنه من امر الله في حشره واثبت وهو في حشره لان سجدته على
الشاب والامور قال الله تعالى في حشره ثلثه وربعها في ثلثها الاية
وقال تعالى يثيب الله من ثوبه في حشره ثلثه وربعها في ثلثها الاية
الاخرة وقان في حشره وحيث به من حشره وربعها في ثلثها الاية

وقار على ما كان من تخير وناقد من تلك فالت في الوحي بالحكم
 حروف ياردة لجهة طبع الماء والقر وهذا طبع الطل المدة رويته الحاد
 وانما والتين ياردة من ياردة طبع الذائب طبع وانما حار رطب
 وبعارة ياردة طبع التار من الدار في الاحمر والشمس والشمس
 في سبعه اصف الاول الثامن الذي يشاهد في العباد الجبار والحجس
 والزكي الظاهر والعرف والشمس واما لم يظهر في اسم من اسمها الا في اسم
 التو. يت و ساع في حرم من كسر الماء لمعنى فهو من يجمع في اسمه
 ساع و اسن للفاس في صفة نور و ليس يحد من الانبياء سوا
 و ليس في حروف المعجمة ما سقط ثلاث من الالف والتين لا حاضر
 اسس من صواب وسبب ان اللف هو ما ربه وليس في حروف المعجمة
 عالم الاحكام من صفة وهو حرم من سوي لا اصل لا دنا وانما في
 حروف اللف تنحرف بها بصرف واه حرة وهو في حروف المعجمة
 من الحرة وشكله مستعمل في حروف الواو وحل حلة ما من في ثمانين
 و ليس علم من اسم الله تعالى من قاصر لغير الله الا اسمه انما طرأ على
 ولما والتين باسم وعلة فاللف وسر ليسين وهو ربه و ليس
 في حروف المعجمة ما هو في ثلاث علامات ثلاث اشكال الا هو
 جمع من ثلث وثلاث وثمة الاحاد والعشرات والمئود وقعت
 التين في ثمانية وثمنا عشر وثمنا عشر وثمنا عشر وثمنا عشر
 شهادة اولوا العلم وشهادة من يتوكلوا على الله وكذلك خلقنا

ونسبة العرش إذا التوجه إلى الأعلى من فوق إلى أسفل والتوجه إلى الأسفل من أعلى إلى أسفل
 مسا إلى الله تعالى واجتمع التوجه كله في العرش انتهى إخبار التوجه وذلك
 بما فيه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم في يذكر لا اله الا الله انها
 تصعد إلى العرش مهبط العرش يقال انما سكن مقول يصرفها بلها
 ولد بل الله تعالى جعلت قدرته وعلت حكمته ما علم ان الصاد لا
 يتصور في اوهامهم ولا تنكشف في عقولهم نصب لهم مخلوقا مثلهم
 في اعلا القلما وشر من مخلوقات واصنافه الى هذه فكان العرش الجبر
 وهو كما يحتاج الملك الذي يصل الى مناهله احد ونصب لهم حاجبا
 بينه وبين رايه من رايه وحكمته وعبادته وبذلك على حدود الملوك
 ونسبته وعزة سلطانه الان من له سايه عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسيد يقويه ان الله تعالى كتب كما يابوجه فوق عرشه بانه رضى سبقت
 عصي قومه طهرا في صعد من معاد الانصار في انما نصب احسن
 العرش لونه دلس على رضى الله عنه فهذا يدل على ما ظهر من احكام الملك
 لقدم في عرشه فبعلم ان العرش يظهر فيه آثار بقدر من القدر في تلك
 كان الشين انخرجه في العرش من توجبه للعالم لنعاده ولما كان
 الذي تطلب القدر عجب بان رتب لكل عرش كرسيا كانا اثنين عرش
 الحروف ورد الملك تعظم منصبها وعلو مرتبتها ولو يوجد في الحروف ما سكل
 عرشها الا حرف الا لا لا جعل شجرة الحروف وانما من اليها انها الحروف
 وعروجها لا يكون بعدها مخرج الا من ياتها ولذا لا الف لا يكون

[illegible]

بطورين فالتقدم مستند من باطن التوكل الذي هو ظاهر الامر الذي لا كتاب
 اطمنه الظلة على البر الكفور وهذا امر الشين من حمل سطور الكتب فيه
 التبر انفع عراقي وانما قدس كل يوم يشرق به عمله لان الانوار منها ما
 خطا من تخير ومنها ما يطلب من التبر من يوم السبت وساعده وبقوه
 نورا وساعده فكل يوم يشرق به عمله وهدى من علم هذا عمل الله
 عليه ما طلت ما قصد من خزانة راس راس في بعد له الحشمة اكثر
 من يحصى لانه لا يحمله من به وجه في حد حصصه من ارسله لا نوعي عسى
 بحاجته فيه الا بعد لا ينفذ في عصبه شكليه فهو ينفذ فيه
 في لذة ما من حاج وانه من العسر ما لا يجر كنه وقلة فتح هذا الحروب في
 اسمه الشدة من نظره من ملكه من نحو من ومن علم منه السبر من
 سلس طبيعة جيدة وهو اس من يعصم لا يقول واليون ومن
 بهما من عبيد ونسب عداية شهيد سارية وعلما حارة وعلمه من
 لا يعلات وتصر بهات وان من مستند من العلى يدعى سبي حوته ولا
 علو والى مستند من الرحمة التي لا توفيهما كرم حور دونها والشين
 مستند من الشهادة التي لا تنهارة عوقها لا مشهور وروها من نظر كرم
 تحت الشهادة مشهورا وشا من الرحمة مرحوما ولم يحيد عللا اعلا ولا
 مستعلا القهر لربوبية العبودية تشرط لروية الطاعة لله في العرة وتوسل
 ويؤمن بين والى الا لله في طهر العلة العرة فلا يسار حور الواسلة والفرقة
 لموسين وجود الإيمان بهذا عروبا الشين الا لانه في شهد فصل

وعلى القول الاول ان هذه الحروف السبعة مشعرة بالاعقاب طسكنها للعدا
والاشعار تلك السبعة تحببت بالحروف السبع على قول الآخر وحروفها
بعكس الحظ نقول في حكايت عنها الام صليم بلال ابن رباح
كذلك وكذا ونحوه من شئ من غيلاوة بعد تركيب الحروف على معنى
وعلى كون النور من طس نقول اللهم بحق هذه الائمة يا سيدنا يا
سيدنا على الامم مني ارددوا العذر الذي قد رايا من الاتصال بوجوه
ولا يهدى له يا من لا رتبة لا رتبة ولا يقص لا يدب به يوم لا تحصى الله
بالدبر انا من معه ان اخرى نور والسوء على تكافؤ من يستبد به
او اتقوا بل من طس بل لا تملكه بل من طس بل لا تملكه بل من طس
شهو ان شجرة النور في محراب يا عباد يا من لا تملكه بل من طس
لهم انك تعرف ان طس بل لا تملكه بل من طس بل لا تملكه بل من طس
من كل هو صدق الفلاس كان لها نظير من كل هو صدق الفلاس
الله يا دارت انت ادي من صا است لا من والو والو والو والو
يا من صا الكوا من صا وسادي لم الملك النور من صا الكوا من صا
وعو في من صا من صا من صا من صا من صا من صا من صا من صا
النور من صا من صا من صا من صا من صا من صا من صا من صا
الذي حكك ما من على طس بل لا تملكه بل من طس بل لا تملكه
قد في بط ترمي الفساقة والقوى العلية في كتاب الاجسام بحروفك
الاعلى الذي ترمي في حقاك وحيلك صفة لهو بيتك وظهور رقة بيتك و

اليهودية اسئلك بالرب ماذا لك في موسى وحذا بتك لعلك الالهية
 ان تغفرك من اموالهم هذا العالم الذي السالك من الظلمات مخلصي
 اوجبت رحمتك بالامرار السماوية من الصبايع الى ربيته الى السافرة في دار
 البعد صلي اسمع في القوم يا سبي قد بر اعفون بدمه اجعل عيني منصرفات
 سافرة وفكري شايعة الى معدن المعدن في ملكة تار في لاري يا ربنا اوريا
 اصرب عيني عن الاعراض الفايضة في تفكك الطائفة الباقية وتجاوز عروحي
 متابعي بك لست بك نفسي جعلني سر مع الاقرب وجعلني من
 الانذار ومشاركة الاسرار ولا ينبغي يصون بحسبهم واخرب صديقي
 من بين كمنه شئ بك تكاسم في علمه وان في كل شئ عدي دار كابر
 من تفسير من تنكر في اللسنة انا صفة عروحي فراقب من تتسم بذكر
 ورنه سماوي بعد من الاسم السمين في السموية العشرة في رنفس
 تسبحه الدعاء كره لست اوسدو عام ان كل سم من الاسم سموسه بقويته
 ان تنكر بكناسه انا ككاتب بالاسم الاول في نسخة ثلث من بين السند
 الشامخ في اللسنة العاتية بونامس عسلك ملة واربه الدبر ورنفس
 بسبع النور بعد تلك من يصير مثل القصر وكتب ما الهف وراسته عام
 حيث دانتك من العوم رنفس ربي الله عهم هم رنفس رنفس وهما الناي و
 الثالث من لسله العشر من الاثلاثين وان النور يتسع عليك حتى يصير
 في سائر جوارح العالم ثراعي اللسنة ثمار من لسله الثلاث ثراعي
 الاربعين لسله بامر ربي شخصك وجهتك بين يدك ناظر الثالث

اعتدلت لك ما نشر سلوحي الطنفة وقرى الاطراف والملايكة صلواتهم السلام
 فادارتهم بخاطرة ما تم حسن صلاة فانا كانت في عشر المئين صلاة
 وقرأوا كل ليلة مرة وتسجداتها واسئل الله تعالى ان يكتبها لغيرهم
 فاعلم جميعهم بحب طوبى وسنة الذريرة لعلنا نعلم في جميع الارواح
 وانها واعلم ان هذا الامم هو اسم الله الاعظم يدعى حفظه
 موسى عليه السلام فليكن بالصلاة طهارة واندين والورع والامانة
 يخرج من ليلة تحسب في لستين كل صلاة ما تعود والعصر لا يدرى ما
 تسبب ليلة لا يتقدم عنه وعلومه عن هذا الامم وحدها جميع
 ملائكة السموات والارضين ما عدا ذلك احشائهم من ملائكة
 من قبل احد منهم فادعوا منه وانه يصبر من انكسور في سنة
 من الطهارة عن الادبها العشر منها وعلو ركن من بحال
 ركن من ركنها وثق حذرت من ركنها في سنة كك
 ملصطها صارت في موشد من الله وهذه الامم في ركة
 التهمود مشقوت اسفرونا على والها اسراها تهمود
 طهمود متدشت متوت عجبا سلبوت وهذا في الامم
 نبي يقول من لاسم في ركة الاول سبحانه خالق النور المشرق
 نور حلال هبت لا اله الا الله صارت نابت لا اله الا الله فرعها في السموات
 لا اله الا الله الانبياء فلا اله الا الله النبي سادها لا اله الا الله
 ملائكة السما والارض سكانها لا اله الا الله ملائكة الارض وتصارها لا اله

ويومئذ يخرج المؤمنون مصرقته النسيج السوس الاسم الساس من تحت
 الله من العرش العظيم سبحانه الله الخالق الباقى والنهار والليل
 النهار سبحانه الله القادر من قدوس وهو الاسم المكتوب في أنفها
 المذكرة خروا من تحت وطعت اصول من النار فرجوا من كل
 السموات والارض المسماة النسيج الساس الاسم الساس في كل
 خطيب سبحانه في النطق الاصل تعالى اسمه ابتداء السموات والارض خالق
 الانس والجن سبحانه من سبح الرعد بحمده مبحورا ونطق البرق وسور
 من عاصف التباقي من ربة فوقا رعت حاصفة نرى بوبية
 دهباً ونصصعت الاركان دون مجابهة قصير لا يدركه الاضواء
 يدرك الاضواء وهو لا يظلم شعير النسيج من الاسم الساس
 سبحانه من الارباب وهو ربة ومفاتيح الخواب حاله يدركه
 العاصف النسيج من ربة من الارباب من سبحانه من سبحانه
 في سبحانه من سبحانه من لا يظلم النسيج الساس وسبحته من سبحانه
 بقدرته اهل من نور اسما من نور اسما من نور اسما من نور اسما
 من الزاوية في عبادته من ربة من ربة من ربة من ربة من ربة
 وازدادت من ربة من ربة من ربة من ربة من ربة من ربة من ربة
 سلطانك وفورك وفورك يا ارحم الراحمين النسيج الساس الاسم
 الساس سبحانه من انوار الكواكب بقدرته واخرها من ربة من ربة
 الله لا يظلم سبحانه من ربة من ربة من ربة من ربة من ربة من ربة من ربة

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

١. لفتت لها موسى قربة مشرقة فوجدت آثارهم على الأهلكت ولم يجد
 قوسهم عن هذه الحمايات فلا يحصل موسى قربة وندى على
 التاب ليدار قروا لفتت لاله ط لجهولة ولهم طامعها وحسن
 بهم او هام انها كلة عالة نسوي تسرع وتحيي ووعيت لموسى
 حصل لهم هذا سبوع من من الله عليهم وقحة التي عالم
 العباس وحصل بهذا الله عن السبع يد قربة وندى على التاب
 جهدهم عدي محمد ابي لجهولة فحصل تركيزه العريق في
 وهو يجر العرس لخدمته بطريق خاصة في غنى صوت في يد
 انما ان يجر يا لفس من عالم حسن عهدهم من راحة عهده
 يوحى صفة فحصل من فضل عديون علمهم في كبره وندى
 الكلام عديون لهما مع حال كبره ... محمد ... عديون ...
 والاسدانه ... محمد ... عديون ...

السوكة وفي شدة الاريك نسفهم كل واحد منهم ... ثم قرين بحبيب
 املا انما هذه رصير الوصون في تصور ويجاد فحصل منه وحدا
 لا نسفه ولا كلفه الامم عديون من مله عظيمة ولا در ...
 وسببهم كليل وعن تملكهم به في كل ... فحصل منه
 لغيره ... من عديون ... لا كلفه ... استعانة بها الو
 من الحق لا استعانة ... لستعانة ... لا تقص ...
 سطر من ... خافوا لاداع الاسرار عليها فموسى ...

ووجدت لهم
 الطريق كما
 وظهر ...
 ...
 ...

[illegible]

برود علمها من تنقيابها فتجوز عنه ذلك أن يفسر عن الحكم بعد تجزئ
 بصلح عنه فلا خاما وتحدث لها استعراق سري في الأمر لا يوحى
 إليه دبر مقدمها من الأجل الفسدة وأمره تنبيه البرود يدخر الجمع
 ومضوي بقدر ممكن من حال من التفسير بكانت هناك خاوية
 صرون شوقه وقوة حده في العالم العلوي فكل نفسه من وراء
 من أعوي الجسمانية وعالمها وأحببت عنه وصعد هو بلان تجزئها
 وأنشأها عن الجسم ووزن عليها الوارد في البرود بدلة عظمى تناسب
 حده والبرود تستدعي بدلت حاله من صدقها وعقد عليها في توجيه
 حتى صدر صدقها تحت الاحتياج في استدعاء لها وتسعير فكون في ذلك
 الوارد ونصر مستقر معه لا يحط دمه وتقدر اللفات أي عالم
 بحس هذه ويظهر في ما يلف بعقله استبعاد عدلا وفعل لا يترقى
 ربه كادها كليته بالبدن التي أعياها ويكوت بسببها بالاحكام السماوية
 في عدمها للحواس وانصافها على أمل بغير استعقالي وأعلمه الفصل
 وبما سله بعقدك ولذاتك وتدابير معانته لآراء أصل هذا الكتاب
 رأسه وأخروفت قدالة لتصرف في عالم تكوت وبها في تجزئها النفس
 آثار عظيمة لا يقوم فيها مقام غيرها وتعارق بها عوارها ازبوجه
 كل من فيها في تسمى الذي ياسبه حتى يمتحن عن فكرة شكل الحرف
 وصورة الحواسية وتبدل لاله وبقا الروحانية فحينئذ يظهر له حقا
 ذلك الحرف فأدركها المتروك ونقله وقبانه للرات أكثر من استبدان

[illegible]

[illegible]

الاصل في ذلك كون ملك الهيمنة الانوار اذ هو عتق قوله هو يذكر
 الله تعالى فيكون الله كالنفس على دل عليه لفظ هو كالشرح لذلك منها
 انه لما شرح ملك بهونه بنوار بها الاصله عقيدته بت ماله الاصل هو لعل
 في وجوده من الاصله عن ربه في توحده وكمال سطوته التي يتفاحص
 يعقوب عن انسابه وبقوة ربه من صلاتي شدة انوارها فسمي من ماله
 اعظم شأنه وما اظهر سطوته بهونه ربه عن هو صفة من انما احاط ومن ماله
 من سطوته والاسم في ماله من الجلاله والعظمة والبطون
 بعون شانه وعظم وصف ووصف من بعد ان يمكن ان يكون في كونه
 تعبير في ماله وهو ما صفة من ربه وتعالى كما لا يمكن ان
 معرفتها الا بواسطة لاهوته لا بد من اجل حاله ما جاز له ان يكون
 المتأصلة وانصر على ذلك من ربه من انفسه الا في شيء من المقادير
 اصلا له وهذا محضه ولا كونه به ولا سلسلة هناك اصلا ولا نعم
 راته المقدمات بل لا علم من ربه لاهوته محضه صفة من ربه في الكثرة
 من جميع الوجودات تلك الوجودات من ربه ان كانت الهيمنة وشرح بالانوار
 انفسه من البعد لا شمر بعد من المقدمات ان لو كان له مقدمات له
 يمكن ان جباله وتلك الوجودات موقوف عليها وقوية اصله من البعد
 الواحد لا يتصور الا ان كانت توحده بحيث لا يكون اشده لا يمكن ان
 ما ان الواحد مقول على ما تحتها بالتشكيك في الذي لا يتقسم بوجود اصلا
 اولي بالوحدانية من الذي يتقسم من بعض الوجودات وبه ان كل

تحت هو بته انه محصل من اجتماع بعض الكائنات هو بته موقوفه على حصول
 ثلث لا جزاء له العدل عن التوارى وقوله الصمد بها تفسيره في اللغة
 تحته الذي لا خوف له وهو يكون اليك وشأن السيد الاول سجد
 اشارة الى ان نفس الالهة من كل ماله ماضية لاحوف به وبغيره هو
 ثالث ما هيبة وما لا اطر له وهو موحود الاله والاسرار في
 الاوحد العربي عن المورد على نفسه الب في معناه اصافي وهو يكون
 سيد لكل بيند لكل محفل لا يكون كذا كذا مقتضى شدة ولا غير
 التي يورق ووجه تعالى لم يد له في ذلك من سبحانه لكل مسدد ليه
 اليه اعطى حوزة جميعه في حوزات ووجه له حتى على جميعه حوزات
 من سبحانه منعه في شراعه مثله وان كان من توحيد صمد مثله كانت
 صمدية مشتملة كبريته ومن به وبه لا يخص لا بواسطة ردة
 انما به والعباس في سائر كل ما كان به وبه في شراعه يمارك
 متويدا عن غيره في صمدية في كل ما كان به وبه لا ردة في توحيد
 لم يكن له ما هيبة وانتشار من انه هو وهو يد على مقتضى والاسرار
 يد كونه وكانت هو بته به وبه ولا يكون متويدا عن غيره وبوكا
 مسادة من غيره ولم يكن هو مودانه وفي هذا تنبيه على من
 عظم وهو التقد بـ الوارث في انقراض على القائل بالولد والروحنة
 في هذه السر وهو ان الولد يتفصل عن ابيك كثر ما هيبة اسوغة
 في ذلك بسبب مسادة كما عسى وكل ما كان مادي بالا يكون ما هيبة

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وإشابة اثبات الحجة التي في شرط قيام مقام الصدق بقوته المحي
 والتمت منه الغور الذي قابل فيها ابن عباس رضي الله عنهما الفاضل
 الذي لا يذلل به أي لفه في نفسه المسعوي عن عن الحصر والربعة
 عن الامتات عنه بقوله لا واحدة سنة ولا يوم والخامسة اشار إلى
 كما لا الوصية بقوله ما في سموات وما في الارض من المخلوقات
 الامم والسادسة اشارة إلى سياسته بقوله من في الذي يشفع
 عند الانار به معصو المزم على سعة اصناف من الكفرة وآدمه رب
 هو التوبة وعدة الاوقات وسوان قاسر كس وآلهم والصدور
 والاصابع بما تؤوله الله في على المذمومة بقوله لا اله الا هو
 الشيء وعلى نقابل بالروح والوحد واليهود والصدور في قوله
 التي من في عند الاوقات وسوان قاسر كس وآلهم والصدور
 في من في عند الاوقات وسوان قاسر كس وآلهم والصدور
 هو من في على اليهود والصدور في نقابل بالالهة بقوله عن في
 من في صاغت هما الاكل والنوم والسرير وما من لا موزن من وبقول
 من في الذي يسفع عند الانار به من على من في عند هم الا في من
 اني الله في وهو الذي شهدوا عند الله وروى سليمان عيسى
 ورضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من قرأ سورة الكهين
 هو والله على سكر في الموت، مكثت الملائكة في بيت ضربه الكهين
 الاصفوا والآمر ونقل هو الله احد لا يجد في الامر وانصر الحشر

لا احتوا على نكيتهم **فصل ثامن** من عرف الله تعالى حق معرفته ان يطالع
 على سره فلا يجدها غالباً فلذلك المعرفة التي لا معرفة ورأها ونصل الرجال
 بعضهم على بعض في استصحاب مدركاتهم في استصحابها واعلم ان مراد
 من ظهورك او اخرج معك ثمانية الخوارج من انك لا تنفك عن المسئلة
 وانفك عن الجدل وانعيب عن الرئوس وروح عن الامور والسرعة وروية
 العمل نسبة الخيال للحل **فصل تاسع** في معرفة تحقيق سر كاشية والوقوف
 انسر بره ان يهله شرح صدره بالامر وسر امره ومع حد يقدر
 جعل الله تعالى في عباده ربيعاً وهو من واجب بعيد به نفس وربة و
 عدة القصد للصبر وهي كالحاظة واحسن من الحاسة والادراك وهذا
 الانواع نوعان في اصل الاصول ومبادئ عقول لا حافظة عندها سا
 ان ينفك هذا يحصل له لكونه لا ياتي به من ربحي وان ينفك لوجبه
 وبها تنصرف الى ما بعد من نفسه **فصل عاشر** في معرفة كنهها
 جلت با وسر كائنات محرم لا يدركها من ملاحظتها لطيفة بره من
 بواحق حكمها بالكلية مكتوب عند الله داخل في ذاتها خارج عن
 لا سيما مجموع طبعها معروفاً في ذاتها في رايك من الحسن
 فيها وروية واسما ما تنقله من حياء متجسس ما في معانيها من حروف الجلال
 الاصل حياء وانما هي خيرات ثمانية من هناك في حافظة وبعدها بحسب
 وزعم من المركب والبسيط ودرى في ذاتها من تنويرها مما لا يصدق على شيء
 ولا تستطيع لتخوهر بوجوده وترجع على ما او يداهن كماله في علمه ان ذكره والروية

منه فاستطهر عتق المغموس من الحمة فربعت فقة لله عز وجل النكاح
 أحد حتى يصلي لنفسه الاخيرة فإذا قرأ قال في آخر سجدة من وثوب يا الله
 يا رب يا حي يا قيوم ربك أسعفت. السعادة مرة ثرياً لاجبة بعض
 نون لله تعالى وخرج الامام ابو عبد الله الترمذي رحمه الله تعالى عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم انه قال ان اكلت به حارة بعد الله
 تعالى وعد احد من الناس يصلي ركعتين ويذكر الله تعالى في كل ركعة
 الله الحليم الكريم سبحان الله رب العرش العظيم الحمد لله رب العالمين
 اسئلك موجبات رحمتك وعزائم عقوبات والنعمة من كل شيء
 الا انة من كل شيء لا يدع شيء من الاغذية ولا من الاطعمة ولا من
 هو بك رضى الا تصعبها يا ارحم الراحمين. باب يصلي ركعتين يدعو به
 بعد صلاة ركعتين وعاذ من سنة فحمد لله رب العالمين ولا يستغفر
 الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم بقول اللهم صل على محمد
 وآل محمد يخرج النبي يحيى وطاهر ثواب. باب يحب الدعوات واما غي
 المحجرات واما مفرج الكروب فان قوف مع الدعوات ويا قبح خسران الكرام
 واما ما كان حرجاً اسألهن وضع سمعك لاصوات واحاطت كل شيء
 فاسألهن الله بقدرت على كل شيء فاسألك عن جميع صفات ومحمد
 محمد ان يحور على محقق في كذا ذكر. تصعبها وتكر الدجاسف
 او لا راحة في ان شاء الله تعالى وصلى على من ابيط سبابك
 النبي صلى الله عليه وسلم رضى الله عنه ما يدعي به نقض كواجيب فقال

[illegible]

والاستمارة عصية عظيمة بحرية محبة اذا التفت ان تعلم حاقلة امر وكيف
بالخروج منه تصليح الصلوات الصبر ثلاث قبلات الاولى من الجوارح
والثانية بالحمد والثناء والربوبية والثالثة بالحمد لله شريح ورواية
بالحمد وان يربى في ليلة اعدت من الخامسة بالحمد لله رب العالمين
بالحمد لله عز وجل من صلاتك نكس الى من يعظم الحمد
الورد بكر من العز من كبر من عباد الله من ملائكة الله تعالى
الاصحاب بسبب من يصطرون الذي لم يجدوا حتى سواك من عباد الله
منيت حاصرك وكذا فيهم الميم واليسلوت يا رب يا الله يا حي
يا قومي يا قدامي يا قدامي يا قدامي يا قدامي يا قدامي يا قدامي
منيت كذا وكذا وفيهم منيت كذا وكذا فيهم منيت كذا وكذا فيهم
منيت كذا وكذا فيهم منيت كذا وكذا فيهم منيت كذا وكذا فيهم
ان يجعل من يتقرب اليه من عباد الله كذا وكذا فيهم منيت كذا وكذا
بجدة ووجهة الملك وسبب ما نصب عباد الله فيهم منيت كذا وكذا
على افضة امرة وسبب وقته بجه كذا وكذا فيهم منيت كذا وكذا
والشمع عليه شمع اسحق حديد ثم ترحب لولا في ما جاري فان جعلت
الكتاب في حصة نصب ما ربي طست على ما يجبره والشمع كذا وكذا
وتكون الجمعية مشقوية في قاعها من يوطئة غنط وشفق ودر طم الى شجرة
اروتد وتسبب الجمعية مع ما المحاري تفعل جريت منك يا قدامي
فلا يراو ملائكة من ملائكة محو لان ابن ملائكة كبريان هذا الما فلا تقرأ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

اليوم في يوم ربح الحق جمع الحق كمنع من الحق الحقوا منه وما فيها من الايمان الكريم
 احدثت بها نوراً آتاه الذي خلقت بها محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم
 ورزى ان هذا الاسم من النور في حق الذي عبد في نور كل نور وكان مستكماً
 ان اجلس محسناً كمن يتردد من يديه بحبه وبها في هذه الاسماء
 وهي لا اله الا الله الامر كله لله ولا عيب الا الله نور نور سبحان من صلب
 نور كل نور ولا حور لا قوة الا بالله العلي العظيم كمنع من جملة
 جلاله في حصى سبعة سطرى مهبطه صراط اقط اقط طله حرم
 اقط صفاً حبك به لا اله سرت فاسد سرت صرت سرج سرج
 سرج سطرى هـ طوب قدوس قدوس رب ملائكة قدوس
 على الله رب السوء على عذاب والحق في له الاسماء الخمسة لا ربح في يوم
 ولا مانع اعطى عظمى ملكه من ربح وتجرى حرمه من ربح وهو على كل
 شيء قدير نكب في حق نكب في ربح عظمى ملك رب عمران ونحوها
 بالاسماء الخمسة هذا الساب من ربح في ربح سبعين باب للوقوف على
 السلطان والوقوف على الحكماء والسيوف والعرفان والحكمة والعلم
 الذي من الحكماء والظهور والجنة من الرجا رب ربحه والحق والحق و
 الامتياز والسمع والشر والحق ربحه من ربحه من ربحه من ربحه من ربحه
 ومعصية ربحه من ربحه من ربحه من ربحه من ربحه من ربحه من ربحه من ربحه
 كاس في طوق سليل طيباً وروى عن كعب الاحبار انه قال في سطر
 سليل طيباً اسما تصفق منها الجن وتقر منها وتضج منها ويهدى به

اصول اساتیر و در و هذا صفة الخاتم المذكور : فصل اول من ان

صورة خاتم سليمان المذکور في سورة النمل

مذكور في كل ملكة حبة من العظماء عظم الملك

كل ملكة من انفسهم من عظماء الصورة

واحد من الخاتم المذكور هذا

منطوق الخاتم

نظمه و صفت

الذهب

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

منطوق الخاتم

نظمه و صفت

الذهب

سورة النمل

سورة النمل

لانداه و صفت

نظمه و صفت

الذهب

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

سورة النمل

فصل اصح مما ذكرتهما هم الحروف التي لو حاسبتهما لكل حرف من
اسمائ تلك الحروف حبة من صواع سلعات المبروج الاثنى عشر بنظر المسد
الاثر والاعتبال انتهى بنجر مذكور والاسم الاعظم فاقول الله اله في
المنع ان علم الحروف مستبد في الحروف عشر بوجه قسمتها الى
صواع منها ثمانية عشرة سارة فالحمد لاسد والافويون والقرية
فلازم مؤثر السلة ونجدى هي ثمانية ثمانية ونورجته ثمانية
الحور او من ثمانية وديون هي ثمانية وديون ثمانية ثمانية
واحدة من حروف هي ثمانية وديون ثمانية ثمانية ثمانية
سج من اسج من ثمانية وديون ثمانية وديون ثمانية وديون
وطلع وسعد اشعر ومن ثمانية ثمانية ثمانية وديون ثمانية
وديون ثمانية وديون ثمانية وديون ثمانية وديون ثمانية
العلم اع هو طح من ثمانية وديون ثمانية وديون ثمانية
والصيرة والفتور وشد من ثمانية وديون ثمانية وديون
وهميل في سكيت وديون ثمانية وديون ثمانية وديون
لهم في ص ح ط ك ص و ثمانية وديون ثمانية وديون
الكل ثمانية وديون ثمانية وديون ثمانية وديون ثمانية
والقوة وديون ثمانية وديون ثمانية وديون ثمانية وديون
ثمانية وديون ثمانية وديون ثمانية وديون ثمانية وديون
والرشارة وديون ثمانية وديون ثمانية وديون ثمانية وديون

وكل نامة كبراج من ثمانية حصة من حروفه الخمسة من السبعة الأخر
 حرفان وثلاث وهي عهـ هـ ذال طحيم ولفقوس حقتن للتور من الزاوية
 بحزب ونسبته أربع الفدي خلد ولفقوس من الوحدة خمس
 الحزب صمط ونسبته خمس والسرطان من الماسة سار ونسبته
 خمس واللقوب من الخمس من الوحدة ستة نفس يقال له أسكي و
 لاسد ماسون ولفقوس زيا سون في آخر الماشث لاربع طوب يمينه
 ثاب وهذا الحلال يسمى بحروف حواله سون والزوج وذلك ان لكل
 السبعة روح سبعة تحريف ويكن سبعة حروف سار ونسبته في هذا يترك
 الخمس الاسد زايوس سبعة سار ونسبته سبعة سبعة سبعة
 اذ ينطق بالحكمة في سورة والقصة في النفاة ولسد وكل سرج
 من هذا السد به مريب وسب نفاة من حروف سار به سبعة
 ع هـ ح ف س و كذرت لكل سار له حرف من هذا الحروف وكل
 حروف حروف ثاب وكذا ان كل خمسة من هذه

في شجيرة هذه خمسة حروف ولفقوس

اذ ينطق في سورة والقصة في النفاة ولسد وكل سرج

والحدود السد كور في الحجة

الذي هو هذا السبعة

مذهب

نقب

This is a complex diagram, likely a magic square or a grid for a game, featuring Arabic text and numbers. The grid is 10x10. The top row contains the numbers 1 through 10. The rightmost column contains the letters A through J. The bottom row contains the letters K through R. The leftmost column contains the numbers 1 through 10. The center of the grid contains a large, stylized Arabic calligraphic design, possibly a representation of a tree or a complex geometric pattern. The text within the grid is arranged in a way that suggests a specific sequence or pattern, possibly related to the numbers and letters.

ما از ان جهت عملی و انسان فخرنا صمد و اسم امامه و اسم اعظم الله تعالی علیه
و این که بدین تسبیح و تحمید و تهلل و تهلیل هر شیئی را که در دنیا است

على ما اجمع لك من اسمه واسم امه اطرحة اثنى عشر ابي عشر فان
 بقي اثنى عشر ابي من دون عدد من اول صوت القدر وهو اجمع
 وقف عند قد من اربع مروج معنوب ثلث فعل كذلك باسم
 واسم امه اخرج كسور مروج ثلث و مصوب اعراب كل مروج على
 حاله وانظر ما لكر مروج من خروف اعرابها مع مروج ثلثه
 وضع بمه مقطعة فوجد ثلث خروف من لاسم وصفا في سطر وحروف
 من حروف اربع وصفا بحالته حتى يفر حروف لاسم وحروف اربع
 ويجمعان في سطر واحد من اعراب ثلثه ثلث باسما مصوب و
 حروف مروج من مروج في سطر واحد فربيع سطر الاول باسم
 الحجاب وهو اربع مروج من اعراب مطوب حروف مروج من
 و اعراب حروف من سطر وصفا ثلثه و اعراب من اسم
 مطوب اربعه هكذا حتى يتم سطر اعراب اجمع جميع
 اعراب واحد اجمع في سطر اعراب من لاسم و اعراب
 اجمع اعراب اعراب من اعراب من حروف و اعراب
 و من حروف اعراب من حروف و اعراب من حروف و اعراب
 و اعراب من اسم من اسم الله تعالى ذكره اثنى عشر قد اجمع في سطر
 الحروف في سطر اعراب من اعراب و اعراب من اعراب و اعراب
 من حروف من اعراب من اعراب من اعراب من اعراب من اعراب
 اعراب من اعراب من اعراب من اعراب من اعراب من اعراب

وإجماعه واستفسر به جهة العمل بالجمع في حلافتها مثلاً في ذلك على طه
راودوا سماء علي بن أبي طالب تسعة طوارق تسعة طالع من مقامه تسعة واللاز
منها ثلاثة والبقية مقامها واحد والآخر تسعة قلب واحد وسور
التي خمسة والباقي كان جميع ستة وعنه من عظمى التي عشر
سور على عدد السور لا شيء سركان الباقي أسبوعين على أن
وهو العمل بقصص على سبع النور وهو الخاص باسم الطالب وهو
واحد اسم مطوب وهو دائم أسبوعين ببيت ببيت أربعة ولا ألف
واحد ونور سبعة والذين سبعة وسبعة سبعة إلى سبعة واحد
والنور خمسة ذلك التبع بالحدود ثلاث أسبوعين أسبوعين
التي خمسة عشر من ببيت ببيت على أسبوعين ببيت ببيت
نور من النور ثلاثة حروف حروف تسعة ربح وصغر العمل
هكذا على ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح
الربح ربح هكذا ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح
بحر منهما من الله تعالى هذه العمل بالربح ربح ربح ربح
الربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح
الحرف في هذه ثلاثة عشر اسم على حروف وأسماء طه التي
وهما الحرف والحق منهما من الأصناف التي ربح من أسماء الأصناف
العلم ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح
ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح ربح

[illegible]

اگر چه در میان یاران ما برید خطه یب از دست الله تعالی سفتیم بفتح احب
یا ستر قطبیل بحر و در مضاعف اما لکن سلطان کنی من القدر طهالت من
که علی قصه قوس و رمی به هر کل سجد و هتار اعدایه باذن اده تعالی
یا ختمو عیج احب یا کریم احب و بالعزیزه یا ای عفریت احب
یا یومهم و یهدی الهم بحی الله تعالی یوم عیلم من اسود من کاست
معه محب الله تعالی من یحرق یا شوق من کتفالی حب لیس من فی حری
یا ای صفاه یا المظلم علی لیس و لا شمع لیس حب من حب من حب
احب ذات معه بحی الله تعالی من هم من کاب و همی شفی سار و یوم
و مسکت سار و کد من سکت سار علی حب احب صبار او دهر اسکر
بعضه و رعیت فی بر من یبذل حصاره حصه یعد من الله یعدو الله
یا روی احب ذات الی شد احب یا خوطه یا ای حری حو صال مع
یا الله تعالی یا فی العاذر علی نوح القدر و یهدی الهم بحی الله تعالی
یوسف حد من حب و حرج من الیحب و عطف و مدد مصر من
حمله کار به العیول و محبیه عبد جمع اساس یا صتیح ناد کویط
سکاس احب یا صتیح الی صفاه انا الذی شفی الی یوم من به سار و عیلم
نسفا و الله تعالی من یعد به فی شد و انکوت من مرض شفا و الله تعالی
یا محب شفی مع صفا و الله تعالی الی یوم من حقه و ناله اعط الله من
القدر ما مع قهر به اعدایه فی الحرب یا صفا من لا عیبات له یا ال
شرفی یا من لا شفی کتله یا ناری یا واحد یا احد یا صمد یا الله

حتی یقوم بار افر ما ایل الامد معناه انما من الخالق و بهذا الاسم
 بحی الله تعالی بر ایدم بحسب علیها من ان روحها بر او سبقت
 پس بلام علی عیون سبقت عیون ما از الله تعالی صفت و هتیه اسماء امیر که
 این عیون سبقت علی عیون ما از الله تعالی بحسب سبقت حب باطن بل و با عیون
 سبقت با عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 و با عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 یا فاطمه حبیبنا احب بار سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 ی عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 لا عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 طموسه و با عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 افری عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 بهذا الاسم بل و با عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 الاس هو الیما و سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 و سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 هذا الاسم مکتوب علی جناح حبیب بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 صبی و عیون علی جناح سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون
 علی الصروع مانده بری و یقوم ما از الله تعالی یا طموسه و با عیون
 یا بار سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون سبقت بل و با عیون

في كتابه سر صل عليه السلام وبه كنه الله تعالى على الانسان كل حين و
 الله الارض وصال وجامعة العون وصال فاته الله بحدوده بمسائل غير
 اخرى وصال روح به العنونه في ملك وكتبه اعمير العون على انفسهم
 وصاله باعتراف عفتهم في ملك به من هو مكتوب في كتابه
 من ان الذي الله العنونه في ملكه على روح لم يقدر به عروبه بامر
 لاسال من العرش مستطاعه رزقوا اصبه هرقي من شهد الاسم
 من الله عز وجل من روحه على السلام منكم وبرد عطشهم من مسعود
 بالسر في العرش وصور من شاكله من معاد على عرشه من روحه
 وهو لكل امرار كتابه عروبه في نظر الروح في ملكه من روحه
 حصل في كل حرب من روحه من روحه من روحه من روحه من روحه
 على ملكه من روحه من روحه من روحه من روحه من روحه
 بعد ان الله من روحه من روحه من روحه من روحه من روحه
 بالكتاب في ملكه من روحه من روحه من روحه من روحه من روحه
 الاسم الاول وادى وادى هو معناه الله في ملكه من روحه من روحه
 هذا الاسم من روحه من روحه من روحه من روحه من روحه
 بالكتاب في ملكه من روحه من روحه من روحه من روحه من روحه
 المقرب من روحه من روحه من روحه من روحه من روحه
 هذا هو الله من روحه من روحه من روحه من روحه من روحه
 الاول والاخر وادى من روحه من روحه من روحه من روحه من روحه

[illegible]

اور آگست علی التوکلین قلنا لایس علی الارض وقوا وحملت امن یدین لہم سدا
 ومن جہنم سدا واعیہا ہم فہم لا یبصرون شامت لہم جوع وفہم
 الویوہ حدوا ابصارہم واعیہا ہم دافعوا ہم یدین لہم سدا لہم فی بحر
 اطلت تخیلہم لا یرون فی ہذہ عنفی عن اعینہم ویدہبہا جیت
 سد ولا یرونہ یارہا لہم قنایہ سمحان البحر لہم خلیج شیت مہمت
 اما اللہ اندی بطعی کل شے وکل من فی الارض والسماء ہذا الا انہ
 عظیمہ منطعمہ الارواح من جمیع الاحیاء من فی السموات بارہا اللہ عا
 الوہیت ویاتہم من یدہ من فی السموات عینہ ویستطیع ان یموت
 الاہل سبب مہم فی ہذہ فی نفسہ ووقتہ علی حد من حدہ
 من عبادہ ہذہ الالہ کاتب مع ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر
 موی علی ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر
 تقاریر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر
 اشک ویاہول ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر
 اور وحاشہ ان پچاس وہ ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر
 راکت بقدرہ اللہ تعالیٰ یا سمحان لہم قنایہ سمحان البحر لہم خلیج شیت مہمت
 الذی لہم سبب مہم فی ہذہ فی نفسہ ووقتہ علی حد من حدہ
 ویدہبہا جیت مہم فی ہذہ فی نفسہ ووقتہ علی حد من حدہ
 احسن ذلک الاول بقدرہ علی خاتمہ کمالہ یولع عظمہ عند کل حدہ کل
 من ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر ہر

لحاله الله عز وجل ثم صلى الله عليه وسلم من نصيب هذا الاسم جسمها ان
 ان ملكها او جعل الله في الاعمال فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 ان يظهر ما كانت تملكه من ربه في الدنيا فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 والله في الدنيا من ربه في الدنيا فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 يوم الاثنين حتى يوم الجمعة فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 او جسمها فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 حياض نهر وتعدت به وبنات نهر في موضع قريب من نهر
 وان كسبها بغير ثمن في يوم السبت فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 بعد من ربه في الدنيا فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 حياض نهر وتعدت به وبنات نهر في موضع قريب من نهر
 انجن وبنات نهر في موضع قريب من نهر
 ثم اخرجوه واخرجوه في موضع قريب من نهر
 شئت فتكلموا بالاسم من اولها الى آخرها في حق هذا الاسم الى ما
 احسنهم ليعلموا ما في ربه في الدنيا فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 ما في ربه في الدنيا فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 شئت فتكلموا بالاسم من اولها الى آخرها في حق هذا الاسم الى ما
 احسنهم ليعلموا ما في ربه في الدنيا فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 ما في ربه في الدنيا فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 شئت فتكلموا بالاسم من اولها الى آخرها في حق هذا الاسم الى ما
 احسنهم ليعلموا ما في ربه في الدنيا فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد
 ما في ربه في الدنيا فصار ثلثه يوم شكر الله تعالى بعد

[illegible]

انما لتعظم في البلاد والطاقة طسدة كوراما وهذا الاسم والذي بعد انما
 كان سرا كرس من رسل وراسل واما اسمه الحيد من ذكره سبعة ايام
 منتهى من عاينه كل حين يريد من اخير سنة واحسان صوت و
 احسان عيب وما اسمه من من ذكره في كل يوم رلف مرة في صوت
 على خلوصه من انعامه يكون طيب من راحة طسدة فان الارواح
 بقاد له من عيب منها ما اراد في وقت منها ما اراد و ذلك عند طسدة
 شمس و تسعة بداهة وفصل حيد و تسعة و تسعة و تسعة
 يوسع الحكمة التي لا يدركها العقل و تسعة العليم من تسعة من
 في كيف من رسل و تسعة و تسعة و تسعة و تسعة و تسعة و تسعة
 في عاينه من ساله وعمره الحكمة من سيد الانبياء و تسعة و تسعة
 لا يسهل فتحه بقدره من العليم و تسعة و تسعة و تسعة و تسعة
 من ركة عدان فدمر مفصلا و طلبه لا ساله من الحكمة بعضه
 له فليس من اواصلين فطسدة عاينه في رتبة المقدار و تسعة
 في سطر الحكمة الذي تغوص من عدان في حمر الزهرة الذي صار له من
 دار بعون عاينه من العواير الزرد عاينه و تسعة و تسعة في اسبب و تسعة
 و تسعة الفاتحة ما لم يدخل عليها العظم و تسعة و تسعة و تسعة
 بحلول حتى منقل و تسعة و تسعة و تسعة و تسعة و تسعة و تسعة
 ما من ستمان طسدة ملائكة الا الله وحده لا شريك له و ذلك انما احد على ركة
 الله تعالى من راسن الصابون النفس النوع و تسعة و تسعة و تسعة و تسعة

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الطائفة من جيس خدام النار شيئا منها لا حشا وبسببها وبسببها وتقرها
 فان وجدنا علم انه ايجز بالمرحمة يجوز عنه الى حرقنا اسان ونحل الكتاب
 المبركيات وتوزع الى سلعها تركت من ذوقنا لمرضاة الله تعالى علم ذلك فان
 كل تركت لاسمعنا من سلعها من ذوقنا لمرضاة الله تعالى علم ذلك فان
 الكالات الدائمة نكاسها من سلعها من ذوقنا لمرضاة الله تعالى علم ذلك فان
 دانت عنه بطوبى وهو خد اعمامة بقدر من صفه وكسعه وهذا
 صفت تدبره الذي يسمونه بصفه وشموه اذ لا بد من بطوبى
 ولا يكون كالموتى بل هو حي في الدنيا لا بد من بطوبى
 به هذا لكس ونوسه بانكس الى حذبه بها سائر سلع به في نفس
 الرطوبة والام راحة به لانه من سلعها من ذوقنا لمرضاة الله تعالى علم ذلك فان
 الكس هو غير من سلعها من ذوقنا لمرضاة الله تعالى علم ذلك فان
 بالاحصاء الذي به بطوبى من سلعها من ذوقنا لمرضاة الله تعالى علم ذلك فان
 من العمر هو الذي يسمونه التركيب ومقدار من الرطوبة هو هذا
 الكس هو بقاها وبمخرج معها اسرارها كسها وتصبر نذرت الرطوبة
 مع هذا الكس فيها اعداد الكس من سلعها من ذوقنا لمرضاة الله تعالى علم ذلك فان
 بسبب بظهر كسها من سلعها من ذوقنا لمرضاة الله تعالى علم ذلك فان
 من راحة تلك الرطوبة كجودة المراح بل يظهر جسدنا ونظر العس
 تعمل بالاحصاء الدائمة ولا تغفل ان الرطوبة لا مال الى النفس كما في الاما
 لانها لو كانت وحدها غفرت ما اذ انزلت الرطوبة ما لبس على تلك نفس

سلا فصل النار الى اجزاء ثلاث نفس شفر قيسه المستكمل اليها يكون هذا
 الحورة المراتع ما ابرز من هذا الكلس في حمار النار وتمر بقرصه واذا اتم
 ان مخرج وينتجق بالحديد في به يحرق منها طاهر الرطوبة كلس
 النفس مخرج صمد هذا الكلس الرطب بالخبث يدب به تصار
 استواء واحد يقع النار على متو كلسون اللصيف بالطعم من
 كلس لا محاله والرطوبة لا يها كلسا الذي الوصل لتفص من الصع
 وعبر الى الشان بمرور به في تصع في ثوب وفي هذا بنسبه
 من لث كلان تصع الخيم لث كل الجسم التصوع والرطوبة في
 الوصدة وفي هذا الوصعة تيبب والو واورغ صمد كلس من راسه
 هذا تصاعده بغير عليه فليدوان سببت من به رطوبة على الكلس
 بمقدار رول به وسار انعم به يوجد من هذا الكلس يدب الشان
 اليه وكبر اسماء عندهم صانوكلسا ومار ومار ومار مقولا
 لا روح به وارضاعطشانه والدا كلس في ثوان وعكر اوزملا وهو
 محمل هذه الاشياء كلها الطمع لا يسطر فاما هذا فتصوع على صندل
 جاج ونسفي من ابرز من الحلول ما يشرب حتى يشرب منه مشرب
 وهذا عندهم النار الاولى وهذا يخرج اسود كاشد ما يكون سواد او
 هذا بهو به مقببا واما كلسا من الاسماء التي لا تفر على ذكرها
 واسم المعديب الا زمله الان ثم يوضع اصاع على صلابه ويغنى من
 الرقيق الحلول حتى يترب شتم يتوى هذه الثور انشابه وهذا

يخرج اسود الاثني اقل اسودا من الاول ثم يوحذ ويوضع على صلابه
 ونسقى من الرين محلول حتى يترسب عنده وييسر ويدخل الى التسوية
 وهذا يخرج عطر ابيض وطيبه معاها من الماء وحصا على اليد وذلك
 انه مذوب على النار ويهرطوطه عليه نفسا لما من قس من
 لا يذوب في قس من هذا المعدن البتة ويعملوا ان قول في المون
 انصحر رضى الله تعالى عنه حتى لا يمتد بها ثلاثا ثم تخرج من افعالها
 النساء انه هو هذا لاجلها ويرى لا اختلاف بينهم به في ريس
 كدبت به شعبة وبيس و شوبة في سبع مرات صارت به
 وحسن رطب رصين من لادن وهو ان ياب فكانه الرصلا
 به يوحذ بعد ان ياب في مرات موحدة ويوصد على صلابه
 حتى يكبر من محلول حتى ييسر ويره وييسر فيشوي بالترحم
 تحت له يترك على الصلابه حتى يهراق عنه اسفله في كبر به
 ايضا والتيسر في التسوية حتى ياب ثلثه او ثلثه كبر به وشوي
 وهو في كل التسوية شوي لونا من ثمره حتى يتم ثلاث سفيت وثلاثة
 ثواب وثلاثة تصبوا بياضات فيصير احمر ابيض وهو عند
 ذلك يهيئ قنار وانه يصل بنا اكثر من ملا والله سبحانه وتعالى قال
 الهداية لادب غيره فصل بوبه فيه وبه يدبنا نازكا لادب في ماله
 كتب بها فيلسوف الى بلية حين سألته عن هذا الحجر وتصريفه فكتب
 بسم الله الرحمن الرحيم اعلم ان هذا الحجر جوهر ولكنه يتقسم قسمين هو

[illegible]

عن بعد وعلمها انفسها بآثارها وحملها في بحر من مياهها ووجدت اصبع
 من ارب كل صعد رزونه الى القرعة بعد مائتي سنة من النقل فوجدت
 امر قسيتها واجعلها في ابناء مسدود في اسرارها على نار سعة فاطرح
 عليها جميع ما الاصل في فرعها وصعدت منها سبع مرات كل صعد بها
 خرجها وبعثها في افرور رزونها وقرعة وطريق صعد الى صعد بها
 وتحتها على صعد به مائة وكسب في مائة رزونها من سبعين كوكبا
 ما جعلها مع الحذر بعد في ثمر فصل هذا لاحت على صعد به مائة
 فاطرح صعدت في رزونها صعد بها صعد بها وبعثها في رزونها صعد بها
 ست اوصد رزونها صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها
 واحصل الارض في رزونها صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها
 رزونها وبعثها في رزونها صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها
 فزعة اخرى في رزونها صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها
 ما صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها
 على صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها
 معني قول حتى ار ما لك اصلاحها اذت ضياها بجلت رزونها صعد بها
 ما صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها صعد بها
 لها بصعص وبياض ما طبع فاعزل رزونها صعد بها صعد بها
 ثم اخذ باقي الارض وتبعها بالاخبر واما كذا كذا ما صعد بها صعد بها
 حتى يرجع اصغر فوالا عذم هو اليها من حاد صعد بها صعد بها
 واذنك واذنك واذنك واذنك واذنك واذنك واذنك واذنك

[illegible]

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

[illegible]

الرخصة قبل ان يذوقوا اذ انحصار مدته تثبت السوء ولبا من النعم
 لا يلهي كبره من هي تحزن وبها الرطوبة لا يلهي سطحي حرارة الذكر وهكذا
 وحق الرطوبة اني في الاخر هي التي تركت بها حيث انهم خارج سهر
 هو لكما ريت المحرقة حتى عرض محكم و تثبت دار بعزت عها وذهب
 بعد سبب ما هو هذا الكلام على كثره لا تغار باي بسوء لا امر
 باسمه و ما اذى من غير طم صحوه و تقهر ذلك في نذير
 و يبق و كثره و لا احب حتى هو عاظم و هو به و لم يقص على
 سبعة ايام و حكاه سرجيت لك و عاين كلهم على حسن
 ايدى به و به ما عاين اذات سموها لا يدب كثره ما لا لا تدب
 و حجر السار و دريت اخرى و كانت متفلاذ و بحسنة كل حزن
 منها به يخصه و ما من في دبر المياك و به ذلك و منها كابر
 و به و به ما من كل و به ما لا يدب حتى في معنى كثره من
 حتى قارجه من حسان في بعض كنه او سفت به و به انما بها الز
 و هي جمل اني حتى في اى الرطب كثره و به فلها عين لا
 و اسدود موت و كابر في سيفها من ورن حسنة او محمود و قارحه
 عها و طونه عها و به و حرارها و به و لا عتدش و انصب عها
 شهوتها و به لا عصار و طونه العلة لوصل اليها من من بالحرارة
 به من عصب و به و به و به و به و به و به و به و به و به
 لانها نزلت ان تفصل كل عاقل فليست اذى و به و به و به و به

سحر
 نوب

[illegible]

[illegible]

خلق من أحدها الآدمي أو إن الشك في قتل من راع عليها من أولادها
 يجهلها إلا حكمه مثلهم من سبها صاحب سنة والحكمة لتاسعة كفت
 لا يؤمن لأنه لا ينبغي أن يتقدم من على غيره ولا يؤخر عنه غيره إذا كان
 وقتها يتقدم من لا يستعمر روحاً تكونت وموانع من حطو في هذه
 الموضوع وذلك أنهم محتاجون إلى ما يحتاجوا من الدار في هذا الموضوع
 خاصة فيجب موت ما يحل الصغ فيه من أن كله صغاً ويستعمل من مباح
 من ذلك في أو من الموضوع دون فيه بعد ودون على رصهم نصت
 ليندبهم وفق في شرحه من أن سببه فيلوكي يصح لا للموت
 المجهولته وقوته وسرعة عمل حوزة صغته من تلك سوسة من أن
 انفسه وتبينه لأهل ذلك أو بذلك في فصل من سواهم من
 أنه ظن أن الاستغنى بعد موت حيث لا يستغنى له من سوا من أحد وجد
 هذا الأمر لظنهم أنه من أن أحد من سببها لا بد له حتى لا يمتنع في
 ما ولا ينبغي من سببها أن لا يمنع العمل في فصل من سببها إذا كان
 الأمر هكذا ظننت بما لا ينبغي ولا بد من ذلك وهذا أصف للمسلم
 من نال ذلك أن المحر هو القضية وذكرها من مستحق العمل في رعيهم
 وأما أن أحد من سببها مع أن قائله أصدر في التبعة وظن عليها وعلى
 بد من عملها وذلك أن نأخذ قسور البض في فصلها بالأسرع فيعلم
 به حتى يتقن من التوقع وفرع منه القشرة والدخلة في طلبها حتى لا
 يبقى فيها شيء منها ثم تحققها وتذكر بها حتى تصير في مقام نصها

وعمره
 رئيس
 السيرة
 السيرة

[illegible][illegible]

من مهابتها في القدر الذي يكون حذرها وجر مثل الكانون ويكون
 في القدر ما يكون في الرحاحة المعلقة في ذلك المكان فقدره عرق مهب في القدر
 من او يدر اشد من بطون مع العنق طاهر احرار عن لما وتجعل القدر
 من اخصان من اوسن صا ودر تعليمه يابا و اخصط قو وال يابا
 نفسه وبه و لا تقرب من حارج ترقى ثعلب يدر في حارج
 فاذا رابت ماني في الرحاحة بهن واسود في كثر الباصر و ابرع و تركه
 حتى يبرو الماء الذي في القدر يفتح الرحاحة و صلب عليها من الماء
 لمد كور قدر ثقت ثلاثين و در في بعد ختمه من ابرع مثل بوس
 حمر شون و عدد حده يعمل برة مرق و مرق او ثلا و كثر
 حتى يصير شون و ان يصنع و ان في كل مرق و يد عليه من
 من انما قدر اشد و در مرق حده و در و در و در و در و در
 صبت من عصا انما در عصا او على يد عيان من انما الذهب
 فانه يتكسر حده من انما الكسر ما صبت و ابرع منه على من علم
 شيت باخذ او مرق و المحدث مثل الحاصر و الحاس والقدر
 و انما كل هذا انما ببعون الله و ثابته فضل المستمع
 باسم الله تعالى و در كسر و باسمه الطاهر الحكيم من اوسن و در
 يد كور و در الله عده ما باله و عرقه الحكمة و انصافه
 و اسم الله تعالى من اوسن و باسمه الحكيم و الاسم و در هذا الاسم
 الكور هو من المستمع اصل و اسمه انخير باسمه جبريل و اسم الله تعالى

لعصها فان لكل اسم من اسماء الله سبحانه وتعالى على حسب ما يستحقه
 روحانية تحضره فادركت هذه المناسبة للاسم بحركته الروحانية
 في تلك الاسماء بالاعتماد على هذه القوى التي هي في بعض النسخ
 والمحفوظات من اسماء الله تعالى فادركت هذه القوى في بعض النسخ
 وما أتت به ذلك من وصف هذا على ما ذكره "الاسماء" هو عبارة
 وتحرير له القوى من دون الالهام في مكانها في الاسماء في بعض النسخ
 وحين لا يكون في كلام من يتقن هذه الاسماء الفارقة من ذلك
 انما هو عبارة عن كرم كل يوم عشت كل صفة من صفات من لا ينام
 انما هي من صفات طائفة من انما تصور ويقلل انما هي من صفات طائفة من
 يتقرب من صفات اسماء الله تعالى في بعض النسخ في بعض النسخ
 في عوالم من صفات اسماء الله تعالى في بعض النسخ في بعض النسخ
 فوفيه الحق وفيه من صفات اسماء الله تعالى في بعض النسخ في بعض النسخ
 فتح الله عليه من صفات اسماء الله تعالى في بعض النسخ في بعض النسخ
 استند من صفات اسماء الله تعالى في بعض النسخ في بعض النسخ
 بالعباد من صفات اسماء الله تعالى في بعض النسخ في بعض النسخ
 في بعض النسخ من صفات اسماء الله تعالى في بعض النسخ في بعض النسخ
 وذلك من صفات اسماء الله تعالى في بعض النسخ في بعض النسخ
 المستخرج من صفات اسماء الله تعالى في بعض النسخ في بعض النسخ
 ولذا كان المورد القديمة وان كانت على وجهها وروايتها والتورود في الحكم

واما الحق في اصلاح من ليس عليه علمه فخره و قد تقدمت هذه الصورة بحسب ما قبل
 له ان يكون حاكما بوجه يكون مظهر في شئ من اسئلة عما قيل في امره و هو
 محل امره و هو في الاما ان فيه و هو في حمله سائر كما في سنة ما ركن
 في شي مع ان يكون في امره و ما ان يكون في امره و هو في سنة ما ركن
 ظهرت و منها يظهر و بساطا في "توب" اهل المتعجب من سائر
 لا تجد ما ذكر في سائر و في الامور و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 كذا في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 بالحقمة و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 الا شيئا في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 من لادى في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 انما من لادى في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 ركنه من سنة ما ركن و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 ما في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 ان كان ولا بد من ان يكون في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 انما من لادى في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 من سنة ما ركن و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن
 و الفصل و حصل في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و في سنة ما ركن و هو في سنة ما ركن

[illegible]

[illegible]

حسن مال سليمان عليه السلام انكر باقية به شهادتي بعرض ملقوس
 انكته بقاوا باسنت به قبل ان يوقد انت طربك فخور به فخاص
 عمر من بقمس في نفس الاوصى واسنفة مع محب تا بمتو ش سيمما
 عيشة باضرا من نكته صومه و كان يدعي تحريمه و د تحللان لاكون
 و من غيره لاكن الاتمع التي قاتت اصب دقاة سدا ان اظوا ابره
 الجلال لاكون امري نجو ، كه و اس دكر هدا الاسم لانه حسن بيركة
 من بيع الاجابة من حسن لله به صلى الله عليه وسلم من جوامع
 ثمر و عجم المرمه بالله و سما به وقد تنبه الاسم لا عظم نعيم
 ركة و عمره احدثه فح صلى الله عليه وسلم امة بصيرة شفقته
 و رحمة و معيشة ملاكو لا كحاج به لغوية صلى الله عليه وسلم ان
 انكته احسن و من سب هذا المصداق من دعا و لا ر دار و عاين
 سبت الاخر من سده ابره و د عاله و من عظيم وهو من اسف
 البس من غرض لهما به باب من تقرب منه عن الله تعالى عاين
 نحو طر و اسد استلوس و د س را حكمة ان رب به و الله بخفض برحمته
 من يت لا يدعوا احد به عاين سبت بود دعا في هذا نبيد اعي
 مصداق القوم و سأل الله تعالى عاين تفضي مع و رحمة خبير و طر
 انك لكون ان لا بصر الله تعالى عنه فلان و سدا و من صبحه ديات
 البوم اني سله به هدا لك من ملة الله عاين الله تعالى في شانه و د
 المستات في كل من و عاين منه من دعا به و دعا و عاين القوم

[illegible]

انكسر اشراقها فالتأثير والقصور يحصلان ويكونا ضلالتين ومقتضيان
 يكونان اذ انهما كانا معاً هما المذهب من قول العرب بالامر فهو قائم
 من امر اذا دونه فقباه عليه واذا معاً هما الغاية من شئ من شئ عن
 انهما من اوصاف الذات وقيل القصور ان ياتي من ان على انهما من اوصاف الذات
 هذا كله من اوصاف الذات والتميز في بين اوصاف القصور والافتراف هو
 انما هو على غيره من عاينته لهم وحفظه بذات قوته احسن هو قد لا على كل نفس
 بالاسباب وقوته قائم بالوسط على كل حقيقة واعلم هو به في ظهور
 عنه ويحتاج اليه كل شئ كما معاً انما هو في الحق بهذا اسبق منه
 بقصوره وانما هو والقصور من ذاته ضعيفة مستقيمة وانما هو من ذاته
 اقل من قوته من لان الله تعالى لا يبرئ نفسه ولا يمكن لوجوده في
 نفسه سوء وجب ان يكون تارة قائم بقدره وهو يحتاج اليه بخلافه
 في وجوده من ذاته بغير له الصفات لانه من انما هو في ذاته والقدر
 لا يسمع ولا يصر ذلك انه مدرك الخلق وما له من اوصاف من انما هو
 لا يرفعون من رتبته في سبعين من حيز واحد من اوصافه من انما هو
 في حيز واحد من رتبته حتى لا يرفع جميع كل شئ ظاهره وباطنه سوى ما هو
 به وفي وجهه شائع من حيثك تحطت بصر المحاسدين من انما هو
 لا انما هو عن ربي مهلهل محدد في قوطا من نعمتي واجتني عنهم
 في النور الذي طهر النور وظاهر كالنور واستلكت به من نور وجهك
 وراى به كل نور بانق النور ان تجتني في نور اسمك نور اسمك جباب

استغنى عن كل ظلمة خامسة وجعل عنبه يجر سني من كل بقصه خارج من
 حوهره او غر صا انك انت نور الكل ونور الكل بتورك الهى يا حق يا مبدى
 نور السموات والارض مثل نوره الى قوله كبريتك عليهم من رحمة الله
 واريد من مرة في هذه الآية على وصوه بعد صلاة ركعتين روى الله
 عنه من ياتى الحق ودعه مما يتعلق بسؤال القصة روى الله انك كلمة
 وقهر الاله وساسب هذا سطر وحجاب ومن قوامه الاذكار والادب
 العبد امدا كورنى تلك الساعة في بيت معظم دعاء معونتنا شاهد نوري
 عجب بتمنا لله وانما سطر على شكله له ولا الحسن هو كبريتك لاصل
 المهر رابعا نصي وكاتبه وحاصله يظهره زيادة في عصره من عذرة
 يحصيه لا من حاصه الشمس في العبد حصى وعقد لاله لا من
 كبريتك كاسم ولها رابعا محبوب علم لا يتجار يربط ولا يعبر من مكان
 امدا روى به العبد انك كلمة من اس حصى حصى من يوردة وحيث انك
 ردت نوصه متى عصى عليه ما يرون الله تعالى الى ما هذا سبب نعم
 روى به من عن كشف ومن كتب اسمه تعالى نور السموات والارض
 الالهية في اب حنة المدكورة واسمكه عذرة انشرح صدره ما يوردة
 ووسع الله تعالى عليه من قلة وظهرت عليه هيبته وقوة قهره
 نكل من قبله وامداد عالب عتالت منه الهى اطعمه على ولجورى
 الشمس شهوى سكر لا يكون ولا لوان حتى اسمى بما شهد به
 به من ايقاق المذكوت والكتب منه معنى كلمة المكون فيقده على

كل مكنون وانفعاله تلك كلمة باذنت الحق مخفية بها ما في الوجود من مظاهر
وضع ولا ظلم وضع انك منور انكل كللك وسور لا نور نورك انك
صدورة عن سلك نور ولفظها هو الحجب القويوم وكل شيء هالكت
الا وجهه انك انك وانه ترجمون صرنا بعد الله في هذه البعثه
ويعين سره بكسوا الله تعالى ذكره نور محمد في نفسه وسر الله
تعالى عنه المقصود من الورق في كبري دار ما بين سرنا عباد الله
على صون وصداه وحضور طلب وهو كذا يصح لادب انك كاشفان مطلب
بهم ما كاشفون به وسر الله من انك انك كاشفان به
من شيء يتصور حاله انك كاشفان خسران من الاله الحسنى العلى
الظلم الكبر وفس على هذا فيمكن انك كاشفان نوع الاله
الحسنى العلى عظمه العلى انك كاشفان به كاشفان به
ولا حاشي كاشفان به انك كاشفان به كاشفان به
انك كاشفان به كاشفان به كاشفان به كاشفان به
ما بين انك كاشفان به كاشفان به كاشفان به
تسوسه لانه من نفسه لانه كاشفان به كاشفان به
الظلم ستره عوده ورحمه وامر الله العلى العظيم الكبر
من كبرهم ورحمتهم في خاتم من شمس وكت على ليرة ولا نور عظمه
ويجوز العلى العظيم حامده يكون انك كاشفان به كاشفان به
انك كاشفان به كاشفان به كاشفان به كاشفان به

[illegible]

هذه الاسماء وعدة ما ثمانية عشر اسما غير اسم الدال وهي هو الله الذي
الاولى هو يحصل الرحمن الرحيم اللطيف الخبير لورث الله والحق القوي
التي هي من اجزاء سميت القريب شريع الكبرياء والطور المنان فاسم القريب
من كونه راجعا وسئل لاجل هذا من انما هو من الله تعالى لا من غيره
فقد مر منه في كنهه وبقائه ان الاسماء هي ما لا يدرى ما هي من الله تعالى
اختص من الله تعالى هذا علة اسم كونه من الله تعالى لا من غيره
انه الى الله تعالى ان يكتشف عنه كنه من كنهه من غير ان يدرى من
الاولى من غير ان يدرى ان الله تعالى به كونه حقيقيا في الحقيقة بقدر
او استندت باسمه من غير ان يدرى من كنهه من غير ان يدرى من كنهه
وكونه من ذلك وسرعة خصاله من غير ان يدرى من كنهه من كنهه
يجب ان يكون من غير ان يدرى من كنهه من غير ان يدرى من كنهه
من غير ان يدرى من كنهه من غير ان يدرى من كنهه من غير ان يدرى من كنهه
احد من اجزاء سميت القريب شريع الكبرياء والطور المنان فاسم القريب
القريب من كونه مع اسم الله تعالى من غير ان يدرى من كنهه من كنهه
من غير ان يدرى من كنهه من غير ان يدرى من كنهه من غير ان يدرى من كنهه
الاسماء هي ما لا يدرى من كنهه من غير ان يدرى من كنهه من غير ان يدرى من كنهه
وسئل لاجل هذا من انما هو من الله تعالى لا من غيره
وسئل لاجل هذا من انما هو من الله تعالى لا من غيره
الاسماء هي ما لا يدرى من كنهه من غير ان يدرى من كنهه من غير ان يدرى من كنهه
وسئل لاجل هذا من انما هو من الله تعالى لا من غيره

[illegible]

[illegible]

التوحيدية فيه يملك بين مائتي لاكو ان هو هو و من جهة اخر العالم لم يوحى
 السعي الاوهما لذلك حكاه الله بقدره من رضى به تلك وعصاها انوتة
 في من اسلمت لادى ليست تور به عن جميع صفات الله تعالى هم الامم والى
 واما وانه في الحق فهو من الله لا اله الا الله تعالى في عزة
 الحق هو به في كل اوانه عز به في كونه من كل اوانه في حق
 الحق له قوس على عهده به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 العزة بحسب من كرمه من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 انما يرسل بحسب من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 اسرح صدره ولا يشك في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 واما من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 بعد عن الاصول وكذلك في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 ذكر من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 وهو كوكب مكرم من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 واما من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده
 من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده من رضى به في عهده

سورة احيا الله قتلى كوكبا كان حاملا ونامية من اى القرآن قوله تعالى حتى
 اذ اسسا من الرسل الاله ومن الاسماء الحى القوم الحافظ المانع من قتل
 هذه الازكار فى هذا العالم الكبيرة ثم دعى على من قصد هذا كسر بؤس
 ومن نفس منه تقاضى كفى انقذ وبعده طلوع الشمس من يوم الجمعة فى حاتم
 فعنه ثم بحمى له الله تعالى كفى فى الاله ومن نفس منه تقاضى الحفظ والتمس
 فى حاتم بصره وهدى الاله وحده معه لم يبدله مكره من جميع ما يبدى منه
 صغره وانصف سورة والله تعالى بنى نومه ونبى سبب هذا يذكر ان شئت
 الاخر من سورة لا تسر وهو بنى ما اوداه به سرارات الحذر من مصور
 اعمد بنو مدع صفات اسرار بقدوس ان كوكبا وسن ويثمد من صاحب
 الصدايق ونسج اميريه باسمه وبعده من يدوس كذا ذلك ربه سلككم
 روح وروح ما من سما لا تخرج فى مريه وموسى خرم كيات من انقضاء بصره
 روح الامم حتى سر من انوار فى شمس كوكب اسر وظهر منه سر وجود انبشور
 راحة اقباله ان اعنوب غود بمره وهو بنى ولا ورسيع مراد نورى سوا
 به من عه الحاسد من من نحن والاذن حتى سمع من هم متولى بقا صعد
 الحماش من نور الشمس لا يستعملون معايبه بتايد من اناس النور
 ونصون نور واسمى بنو بنى النور وعرش النور وكسب النور
 وقيل النور والنور من النور سر وجه النور وما بكه حضر ان اجتمع
 عرشه من ان وجهه ان لى نور معلق بالعلمى لظهوره نور وكذا بنى نور
 وكل الامور ان ذلك ويكن اسم من اسمك معتمدين فى النور واجمع شئ من شئ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

عنه على هذه الامتيازات بالوجه الثاني فجميع هذه الحروف وبنحو
نصفها وبعض خواص لا تعد في صانعيها التي وبعدها الله تعالى
وهو بعضها الخاص بها من ذلك المعنى الذي ذكره في كل شيء لان
الاوليات بعد هذه الحروف هي صانعيها فهو كبر على كل شيء
وهو متراجعه بعد هذه الحروف لا تعد في صانعيها لانها
وهو على ذلك في الثاني لا يترك في صانعيها في بعض
الربعة في كخط وسم الله وسم الله في بعض الحروف
المشتركة من ذاتها في الامتيازات من صانعيها في
بعضها كان الحروف خمسة عشر في صانعيها من مركبات
دوم في صانعيها خمسة عشر في صانعيها من مركبات
ثلاثين في صانعيها خمسة عشر في صانعيها من مركبات
اخر وهو اسم الله في صانعيها من مركبات
الاسم في صانعيها خمسة عشر في صانعيها من مركبات
بالتقويم في صانعيها خمسة عشر في صانعيها من مركبات
آدم في صانعيها خمسة عشر في صانعيها من مركبات
ان في صانعيها خمسة عشر في صانعيها من مركبات
احده الامتيازات في صانعيها خمسة عشر في صانعيها من مركبات
بعض خمسة عشر في صانعيها خمسة عشر في صانعيها من مركبات
ر ت ق ج ا و يظن من هذه الحروف اسماء الله تعالى

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ما تروى و سبکتر غیر بکلام و ترکیب کلام بر یا مشتق از متون و معلوم
 و انچه نثری در آن آمده تقاضای لفظ است که معنی محل پذیرد و اما انچه در
 و بیانش از لفظ سبکتر است و گویا علم عالمی بود و شوی و انس
 و کلام و علمها حقیتش و سبکتر است معقول و زور که معنی و حس و
 معنی و کلام و سبکتر است و گویا علم عالمی بود و شوی و انس
 و کلام و علمها حقیتش و سبکتر است معقول و زور که معنی و حس و

و سبکتر است و گویا علم عالمی بود و شوی و انس
 و کلام و علمها حقیتش و سبکتر است معقول و زور که معنی و حس و
 و سبکتر است و گویا علم عالمی بود و شوی و انس
 و کلام و علمها حقیتش و سبکتر است معقول و زور که معنی و حس و
 و سبکتر است و گویا علم عالمی بود و شوی و انس
 و کلام و علمها حقیتش و سبکتر است معقول و زور که معنی و حس و

و سبکتر است و گویا علم عالمی بود و شوی و انس
 و کلام و علمها حقیتش و سبکتر است معقول و زور که معنی و حس و
 و سبکتر است و گویا علم عالمی بود و شوی و انس
 و کلام و علمها حقیتش و سبکتر است معقول و زور که معنی و حس و

و سبکتر است و گویا علم عالمی بود و شوی و انس
 و کلام و علمها حقیتش و سبکتر است معقول و زور که معنی و حس و
 و سبکتر است و گویا علم عالمی بود و شوی و انس
 و کلام و علمها حقیتش و سبکتر است معقول و زور که معنی و حس و

ح	د	ر	ز
ح	د	ر	ز
ح	د	ر	ز
ح	د	ر	ز
ح	د	ر	ز
ح	د	ر	ز

او بكت على خللك بطرد كالهله وعلما كسرا و هذه المتع ايات وهي قوتهم
اعلم بكم فتم لا وجسا من بين يديهم سلك من حطمتهم بغيرهم لا يرسل عسكرا
شوق من رعايتهم لا يفتروا الا من لا يحسن انهم من سعدوا من انظار العسكرا
والا اذ صرنا بعد ولا عدا كاسا منطلق عسكرا من حق ما كبت فطسح
ما بعد يوم لا يظنون ولا روي في الحسن في كعب ونيجسه لا يحطهم بعد
هم بر سور و بكت بغيرهم برة بالحق انهم في ارباب الاحصاء عن الاصل
نصهم على استات في ارباب المذكورة والعربية تقول في حروب
يحبون هذه الالهة العجمية على من يذولون في ترك واحد في مكثرون
عبيد و يحسن من اعداء جعلت يلمس برى ولا يرى انك على كل شي
اي بعد ان يلمس انهم بكت فيهم من شئت في عدا روي واستنحت
واحدة في كعب من تاس سب في عدا في عدا من سب
مريفا و كبت عليه سحرة التي تدهي لكرمة بة روح موقعا مكر
احسب ما افندم وعصوه في حرقه من قوته واصبع مما لا موكا عدد
اكتب منه مريخ يارح والعربية ان قوته واسم كعب و اسم مطوب
واسم مكل واحد منها و ان سر يد هر ما كعبه شئ بعد نصرة من يارب
و در اصدها سبهم زمر كعب و يويو في الدين اي قوتهم تعالى روي مريخ
العربية و انهم في ذمة عدا ولا سب ان كان الروح انهم
انهم بكتهم بكت الله تعالى و هي هذه العربية منصوص من شكل كعب
وهي بر مشه كوبر بطيعة بطور ان من حال سرجيل قريب ترقيت

تجبر في مقامك بالتعويض منه ومنه لا ولا في هذا الخبايا

جمع في ذات نفسه وخالق على صفة الشكل

الذي ذكره في كتاب المحرور في الطبعة وكان

الطالع برج محوت والمشتري في الرابع

الغوس في المشتري والعاشر من العالم

او برج محوت في الطالع هشة او يكون

الطالع برج السرمان والمشتري في

هـ	ح	ي	ع	س
هـ	ن	ع	س	ح
ي	ع	س	ح	هـ
ع	ح	ي	س	هـ
س	ح	ي	ع	هـ

سبعة الشرف منه وهو مسعود قوي سائر من الرجوع ولا جبر

ويجرب في القوي والعسر والطيب وتلقه في خفة حرير بعض نسك

معك وتكون انما في فضة بالسة او قصير مصفى من ايساخ ولا

منسكه الاوانث طاهر ولا يدري به موجع نجاة من انما الله اعظم

انحرودة المكنونة ومن حوائضه انه يختص بجمع الزرق وكثرة الارباح

والتجارت وقصير الجربج والحجبة والصبر على لاهل في نفس السدنة

من جميع الاثاث واستقامة الاحوال هذا صفته ومن نقش اشكاله

كعصا شكل جمع في شكل واحد

عشر ونقش في حارة فضة وزنه يكون

وزن الحاتم عشر درهم من هذا هو

الكبش ويكون برج الثور وابو هرة في

والاشري في برج محوت في الجاهل عشر

ح	م	ع	س	ن
م	ع	س	ن	ح
ع	س	ن	ح	م
س	ن	ح	م	ع
ن	ح	م	ع	س

وقتل ذوق وثلفه في غرة حرير أصغر نصف مسكه معك فانك
تنال العزة والشرف والرفعة ولا يزال احد الا عظم قدرته وقضيه
حاجتك باذن الله تعالى وقد ذكرنا تصاريفه وقصاريف اشكاله بين
المتقدمين في كتابنا علم الهدى واسرار الامتدك وهذه صفة شكل
حروف ال مرص وهذه اشكال الحروف الطبيعية فاحفظها فانها

ا	ي	م	س
ل	م	س	ا
م	س	ا	ل
س	ا	ل	م

عظيمة قوله تعالى قل من ينصركم من ظلمات
البحر واتجر الى قوله تشركون اذ اركبت في
البحر وما ج وتلا طمت اسواجه تكبها
في قوطاس وقر ما في البحر فانه يسكن بقدر
الله تعالى قوله تعالى يريدون ليطغوا

نور الله بافواههم ويأبى الله الا ان يتم غوره ولو كره المشركون وهو
للقبول والنجبة من كتبها يمام ويخبرها يعود وعشيرة ومحاميات
خالفه رضى في قارورة فاذا احتاج اليه رضى منه من حاجته
يكون له قبول وعزاز من كتبه في رقة غزال يزغفران وما ورد في
يعود من شدة على عصف الا من من رجل وامرأة فان الناس نجبة
حياسد هذا قوله تعالى اذ قال المحاربون يا عيسى بن مريم هل نستطيع
الى قوله واننا خير الازقين هذه الامة تحلب الرقة وتدفع الجمع
والشهوة فمن ياكل بكتها ويبس بها جميع متواليات فانه لم يجيب
في مشاء ومن ياكل كل يشاء قوله تعالى انما النون اذ همت

فظن الى قوله ينبغي المؤمنين لئواللهم والقسم وهي خمس ايات مفردة
 فصل والان نختتم الكتاب بهذا دعوت مستجابات ثابتة عن
 اهل السجدة في العلم والهمة الاوليا والصدقين وانصالحين وبها
 ختم ابن سلام كتابه المسمى بالدرر والاعيان وهو عاين باب
 ان شاء الله تعالى اللهم يا من هو الاول قبل كل موجود يا من هو الاخر
 بعد عدم كل مفقود ويا من كان ولم يكن في السما قطرة ولا في
 البحار قطرة ولا في الارضين حشرة ولا للرياح عبوب ولا نفخ ولا
 للسحاب سكون ولا سمح ولا للشارق والمغرب جوانب ولا صفح
 يا من رفع الشمس على عمدة لقوة علمه ما فوقها ودحا الارض على مهاد
 القدره وعلم ما تحتهما واخرج البحار في حاد بدوى العظمة وعلم ما
 وراءها وارسل الرياح في فائق الهوى وعلم قرار ميوها وارسل النسيم
 في جوار السما وعلم ما كان صبيها وخلق الليل والنهار وجعل الظلمات
 والنور وفجر العيون والانهار وانبت الاشجار والثمار وارسل الجبال
 على صحن الارض وقدر الامطار وجمع الامتداد وحكم على جميع
 المخلوقات بالنقد فيحان من ابدع المخلوقات وانقن المصنوعات
 من غير محاولات ولا آلات انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له فيكون
 واخر السورة يا من استنارت بنور بهيمة الافلاك واستنارت
 ببقدره وصنائه الافلاك وخضعت لفرسلطانه رقاب الجبابرة
 والاملاك بحسب حاجته عليك ووسع رحمتك واسمايك الحسن

يا وصافك العليل والابن الذي تحصى بعلمك الذي استوى به الغائب
 والمحضر وبكلماتك الثمان التي لا يجاوز من بر ولا ناجر ويشور
 ويجهات الكرم وما أقل من جلال عرشك لعظمته ومستلك اللهم
 خص البس ودا برمي ولا بعد سمي ان تصلي على سيدنا محمد عبد
 الامين ورسولك المبين وخاتم انبيائك المرسلين وعلى أهل
 طاعتك اجمعين وان تكفنا شر ما خلقته وبراك وذرأك وشر ما يلج
 في الارض وما يخرج منها وما ينزل من السماء وما يخرج فيها وكل باية انت
 اتخذت بنا صيتها انك على ما ط سئقبر اللهم امرنا من العباد
 انفعه من الفكر ارضه ومن القول صدقه ومن اليقين اوفقه
 ومن الخير اكمله ومن الصبر اجمله ومن الحكم اعدله ومن التقى اذله
 ومن الهدى اعظمه ومن العيش ارضه ومن النضر اجزمه ومن الرجا
 اعظمه ومن الخلق اكرمهم ومن الرخا اكملها ومن النعمة اشملها ومن
 العاقبة اجملها ومن العبادة افضلها اللهم قنا المصبح وبلغنا
 حسن المصبح وامنا عند المخرج وثبتنا عند معانته مولد اطلع ولا
 تفضنا على دس الاشهاد في ذلك المصبح اللهم اننا قد سبقنا اليك
 الذنوب وما قد متنا وما اغترنا في اللوح مكتوب فهو ينظرنا ونحن ننظر
 الرحمة التي وسعت كل شيء وعمت كل حي اللهم حق رحمانا
 ننظره وامنا ما نخذله ولا نقاخذنا بما قد سألنا ما جتر سنا اللهم
 هب لنا من حسن اليقين ما يسهل به علينا استقار المنية وارزقنا

من جبال الظن بكت ما تنطق به بتلوغ الالته وادفع عنا ظلم الظالمين واجعل
الضالين اللهم اعطنا ثواب الاوابين واجزنا جزاء المحسنين واجشرونا
مع النشطين وادخلنا برحمتك في عبادك الصالحين اللهم لا تضلنا
في حال من احوالنا واستعملنا فيما ترضى عنا واجعل لنا من لدنك
ولها واجعل لنا من لدنك نصيبا واتمم علينا تمام نعمتك وصلوكم
العصمة رقنا من حلول النعمة انك ذواوفا وذرهم ما اتفئنا
من حسن فاجعله في زيادة وما بقى من اعمارنا فاجعله في عبادته
والله اعلم الخبير والبرحق يتبع من جبريل ثوابك افضل المجبر
واقطع عنا ما يقتصر بنا عنك من كل العوائق انك انت الخلاق والرزاق
اللهم كما وضعت وقد برزته حتى لا عيب تقبل ما اخرجت ولا ناخير واجعلك
واحمد الله رب العالمين ومجلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وسلمه وكانك لسراغ من طبع ممد

النسخة المباركة في يوم السبت عشرين

من شهر الثمان المعظم في سنة

الف مائتين وسبع وثمانين

على زمة مكرم حاج

ابو طالب

عفى الله

عنه